

Lieber Vinyl-Freund,

die vorliegende Liste mit fabrikneuen und gebrauchten LPs (entsprechend den unten aufgeführten „Erläuterungen und Abkürzungen“) ist als Nachtrag zum grossen Vinyl-Katalog 2009-1 zu verstehen, der nach wie vor Gültigkeit besitzt und erst im Frühjahr durch eine aktualisierte und umfassende Neuausgabe ersetzt wird. (This list is meant to be an addendum to vinyl list 2009-1 which is still valid).  
Bei den angegebenen Preisen handelt es sich um Festpreise. Generell wurde visuell und akustisch eingestuft. Das Grading

erfolgte „amerikanisch“, d.h. in der Reihenfolge Cover/Platte (the grading is done the American way, i.e. cover/record).

Möge das Jahr 2010 für Sie ein zufriedenes und recht erfolgreiches werden – vielleicht auch durch das Entdecken von langgesuchten LPs in einer unserer Angebotslisten.

Viel Spaß beim Stöbern

Ihr Hans-Hermann Pohle

**Für den Versand von LPs gelten die folgenden Portosätze:**

**Inland:**

1. Per Nachnahme: Warenrechnungswert zzgl. €\*12,00 zzgl. Zahlkartengebühr. Keine Portofreigrenze.
  2. Per Lastschrift, Kreditkarte, gegen „offene“ Rechnung: zzgl. €\*5,00
- Ab einem Lieferwert von €\*100,00 erfolgt der Versand kostenfrei.

**Ausland:**

Der Versand erfolgt per Vorkasse oder Kreditkarte.  
Versandkosten:

- Luftpost-Brief/unversichert (1-3 LPs): €\*10,00
- Luftpost-Päckchen/unversichert (4-7 LPs) €\*15,00
- Luftpostpaket/versichert (8 LPs und mehr) €\*22,00

Ab €\*250,00 Lieferwert: portofrei.

**Foreign customers:** You may pay your order by credit card (VISA, Master Card) or by means of a proforma invoice.

Shipping rates are as follows:

- Letter/not insured! (up to 3 LPs): €\*10,00
- Small packet/air mail/not insured (4-7 LPs): €\*15,00
- Parcel/air mail/insured (8 LPs plus): €\*22,00
- Shipments exceeding €\*250,00 are free of shipping charges

**ERLÄUTERUNGEN UND ABKÜRZUNGEN**

**Qualitätsstandards/Gradings:**

- SD - sealed - versiegelt
- M - mint - neu/wie neu, nicht/kaum gespielt, keine Beschädigungen
- VG+ - öfters gespielt, aber in recht gutem Zustand, nur vereinzelte Oberflächenschaber und/oder kleinste Kratzer (VG+ is congruent with „Excellent“)
- VG - very good - oft gespielt, kleine Oberflächenschaber und/oder kleine Kratzer
- G - good - sehr oft gespielt, erhebliche Abnutzungserscheinungen in Form von Schabern/Kratzern
- F - fair - beträchtliche Oberflächengeräusche und Kratzer
- +/- - Zwischenabstufungen

Entsprechende Einstufungen gelten im übertragenen Sinne auch für die Plattentaschen (Cover).

**Herkunftsländer:**

US=USA, UK=Großbritannien, D=Deutschland, CAN=Canada, NL=Holland  
(Weitere Herkunftsländer werden ggf. ausgeschrieben bzw. abgekürzt.)

**Weitere Abkürzungen:**

- CO - cut out (Loch im Cover oder abgeschnittene Ecke)
- PC - promo copy (Label und/oder Cover enthält entsprechenden Aufdruck/Prägung/Vermerk)
- PCN - Promo-Aufdruck durch neutralen Sticker überklebt
- PSOC - Promo Sticker auf dem Cover
- SOC - Sticker on Cover/Aufkleber auf dem Cover
- SOL - Sticker on Label/Aufkleber auf dem Label
- w/ - (oder bw) begleitet von ...
- Mo - Mono
- Dbl. - Doppelalbum/2-LP-Set
- SM - seam split (aufgerissener Falz am Cover)
- SW - slight warp (gewellt: Auflagekraft von 2,5 p erforderlich)
- WOL - writing on label (Schrift auf dem Label)
- WOC - writing on cover (Schrift auf der Plattentasche)

**Zur allgemeinen Beachtung:**

"Same" als Titel einer LP bedeutet, dass dieser mit dem Namen des Interpreten identisch ist.  
Zum Versand der LPs nehmen wir die Platten aus der Hülle, um "durchgeschlagene" Cover zu vermeiden.  
Dies gilt natürlich nicht für versiegelte Exemplare

Für diese Liste gelten die Allgemeinen Geschäfts- und Versandbedingungen der Firma Taxim Records, die wir Ihnen auf Wunsch gerne zusenden

**klassik, elektronik, avantgarde**

**PAUL HORN**

Inside II (1972; orange label; gatefold sleeve)  
LP 4000 Epic KE 31600 (US) VG+/M- € 9,-

**JACK NITZSCHE/THE LONDON SYMPHONIC ORCHESTRA**

St. Giles Cripplegate (1972; Klassik meets Avantgarde)  
LP 4001 Reprise MS 2092 (US) CO M-/M- € 19,-

**HANS-JOACHIM ROEDELIOUS**

Durch die Wüster/Desert (2009; Ex-Cluster/Harmonia; 1978er Sky-LP w/Konrad Plank, Joso Christo)  
LP 4002 Bureau B BB 028 (D) M/SD € 12,-

**JOHN WILLIAMS**

Spanische Gitarrenmusik (1976; turquoise label; rec. Oktober 1964 und Oktober 1969; Werke von Villa-Lobos, Albéniz, Rodrigo, Granados, Mudarra, De Falla, Torroba)  
LP 4003 CBS 78 268 (NL) Dbl. M-/M- € 10,-

**special products (polit. lieder, dokumentationen, etc.)**

**FRIEDRICH NIETZSCHE**

- Klaviermusik (1980; Nietzsche/1844-1900; Klavier: Jorge Zulueta; mit Textbeilage; Kleinst-Edition)  
LP 4004 Theater am Turm PHL 8001 (D) M/M € 15,-
- Lieder (1981; aktuell interpretierte Lieder von Nietzsche; Gesang: Angela Dellert, Judy Roberts; Sprecher: Peter Hahn; Klavier: Jorge Zulueta; mit Textbeilage; Kleinst-Edition)  
LP 4005 Theater am Turm PHL 8103 (D) M/M € 15,-

**comedy**

**INSTERBURG & CO.**

- Eins-Zwei-Drei und Zwischenspiel (1968; Debut-Klassiker von Karl Dall & Co.)  
LP 4006 Philips 844 343 (D) M-/M- € 17,-

<b>Pop-Klamotten</b> (1968) LP 4007 Philips 844 378 (D)	M/M-	€ 13,-
<b>Laßt uns unsern Apfelbaum</b> (1970; gatefold sleeve) LP 4008 Philips 6305 003 (D)	M/M-	€ 10,-
<b>Musikalisches Gerümpel "Live in der Musikhalle Hamburg"</b> (1970) LP 4009 Philips 630 5091 (D)	M/M-	€ 10,-
<b>Sketsch Up "Szenen, Späße und Klamotten"</b> (1972) LP 4010 Philips 6641 042 (D) Dbl.	M-/M-	€ 12,-
<b>Lieder aus Kunst und Honig</b> (1973) LP 4011 Philips 6305 134 (D)	M-/M-	€ 8,-
<b>Hohe Schule der Musik</b> (1973) LP 4012 Philips 6305 186 (D)	M-/M-	€ 8,-
<b>Herzlichen Glückwunsch zur Eintrittskarte "Live im Audimax Hamburg!"</b> (1974; Club-Edition) LP 4013 Philips 634 450 (D)	M/M-	€ 7,-
<b>KNUT KIESEWETTER</b> <b>Ostfriesen-Witze und Musik</b> (1972) LP 4014 OPP 5-44 (D) WOL	VG+/VG+	€ 6,-
<b>DIETRICH KITTNER</b> <b>Konzertierte Reaktion "Aus dem Club Voltaire, Hannover, live"</b> (1970; Songs, Satiren, Sarkasmen; Kabarett im Alleingang) LP 4015 Pläne 33301 (D)	M-/M	€ 10,-
<b>MÜNCHENER LACH- UND SCHIESSGESELLSCHAFT</b> <b>Der Moor ist uns noch was schuldig</b> (1968; ein einmalig schönes Exemplar; w/Hildebrandt, Havenstein, Noack, Diedrich, Scheller) LP 4016 Polydor 109 558/559 (D) Dbl.	M/M	€ 45,-
<b>RINGSGWANDL</b> Trulla! Trulla! (1989) LP 4017 Trikont US 0155 (D)	M-/M-	€ 18,-
<b>KARL VALENTIN UND LIESL KARLSTADT</b> <b>Same</b> (70er Jahre-Release; Club-Edition; w/"Beim Zahnarzt", "Im Schallplattenladen", "Der Theaterbesuch") LP 4018 Ariola 34 432 (D)	M/M	€ 7,-
<b>VARIOUS</b> <b>Der Münchner im Himmel "Ein humoristischer Bilderbogen aus München"</b> (1966; w/ADOLF GONDRELL, IDA SCHUMACHER, KARL VALENTIN, LIESL KARLSTADT, WEISS FERDL; Club-Edition) LP 4019 Polydor P 78 068 (D) Mono	VG+/VG+	€ 6,-
<b>JÜRGEN VON MANGER</b> <b>1. Folge</b> (Mittsechziger Philips-Master; w/"Feines Benehmen", "Wilhelm Tell", "Die Fahrtschulprüfung", "Der Betriebsausflug") LP 4020 Discoton 74 340 (D) Mono	VG+/M-	€ 5,-
<b>2. Folge</b> (Mittsechziger Philips-Master; w/"Lohengrin", "Der Hiwi-Germane", "Der Unteroffiziers-Unterricht", "Die Delinquentenzelle") LP 4021 Discoton 75 294 (D) Mono	VG+/M-	€ 5,-
<b>GÜNTER WILLUMEIT</b> <b>3</b> (1976; w/"Tierwelt", "Aus dem Geschäftsleben", "Dorfkatsch", "Beim Arzt") LP 4022 Polydor 2371 688 (D)	VG+/M-	€ 5,-
<b>jazz</b>		
<b>HERB ALPERT AND THE TIJUANA BRASS</b> <b>Whipped Cream &amp; Other Delights</b> (1965; "royal sound Stereo"; seltene erste deutsche Ausgabe; spielt toll; w/"A Taste Of Honey", "Green Peppers", "Love Potion No.9") LP 4023 London SHA-U 91 (D)	VG+/VG+	€ 15,-
<b>Happening</b> (1968; Club-Edition; brown label; w/"A Banda") LP 4024 A & M H 894/8 (D)	M-/M-	€ 8,-
<b>LOUIS ARMSTRONG</b> <b>Hot Five &amp; Hot Seven</b> (1968; rec. 1957; Club-Ausgabe) LP 4025 MCA H 283/4 (D)	M-/M-	€ 7,-
<b>LOUIS ARMSTRONG &amp; THE ALL STARS</b> <b>Same</b> (1968; rec. 1950-58; Club-Ausgabe) LP 4026 MCA H 284/4 (D)	M-/M-	€ 7,-
<b>CHRIS BARBER &amp; ACKER BILK</b> <b>The Best Of Barber &amp; Bilk</b> (1966; yellow label; rec. 1958; je eine Seite mit Chris Barber's Jazz Band und Mr. Acker Bilk And His Paramount Jazz Band) LP 4027 Marble Arch MALS 614 (UK)	VG+/M-	€ 7,-
<b>G.B. BECKERS WITH FRIENDS</b> <b>Colours (Instead Of Paintings)</b> (seltene 80er Jahre Privatpresung vom Gitarristen/Maler/Bildhauer Günther Beckers aus Aachen mit Mickey Meuser/Bass, Stefan Kremer/Drums; Gäste: H. Dickau/Gitarre und Ö. Yalkinoglu/Gitarre; leider nicht so gut erhalten) LP 4028 MM ohne # (D)	VG+/VG-	€ 8,-
<b>HIRAM BULLOCK</b> <b>Plays The Music Of Jimi Hendrix</b> (2009; 2004er Live-Mitschnitt aus Köln; Quartett mit Billy Cobham und der WDR Big Band; w/"Red House", "Foxy Lady", "Manic Depression") LP 4029 BHM 1034 (D)	M-/SD	€ 18,-
<b>KENNY BURRELL</b> <b>Cool Cookin'</b> (1973; 1966er Cadet/Chess-Session) LP 4030 Bellaphon BLST 6538 (D) Dbl.	M-/M-	€ 25,-
<b>NAT KING COLE</b> <b>The Great Nat King Cole 1940-1956</b> (Auszüge von Radio-Shows; "Jazz Live & Rare"-Serie) LP 4031 Delta/Jazzline JL 20 815 (D) Mono	M-/M	€ 8,-
<b>NICOLA CONTE</b> <b>Other Directions Volume 1/Volume 2</b> (2004; Latin-Jazz/Crossover-Projekt auf hohem Niveau; w/Lisa Bassenge, Till Bronner, Daniele Scannapico, Gianluca Petrella u.a.) LP 4032 Schema/Blue Note SCLP 386/1/2 (I) 2-LP-Set	VG+/M	€ 18,-
<b>TOMMY DORSEY &amp; HIS ORCHESTRA</b> <b>The Original Sounds Of The Swing Era Vol.8</b> (1976; turqoise label; recorded 1935) LP 4033 RCA CL 05521 (D) Dbl./Mono	M-/M	€ 7,-
<b>DUKE ELLINGTON</b> <b>Classics</b> (1966er Reissue der 1956er LP "Historically Speaking"; red label; King Master; w/Clark Terry, Johnny Hodges, Jimmy Hamilton; schönes Exemplar) LP 4034 Polydor Intern. 623 218 (D)	M-/M-	€ 15,-
<b>MATTHIAS FREY</b> <b>Ohrjazzter</b> (1985; Quartett mit Maria De Alvear, Ferdinand Försch und Bernd Konrad; berühmte Kraut/Avantgarde/Prog/Piano-Jazz-Fusion) LP 4035 Rillenwerke MF 8510 (D)	M-/M-	€ 22,-
<b>HEINER GOEBBELS &amp; ALFRED HARTH</b> <b>Vom Sprengen des Gartens</b> (1979; sehr seltenes Keyboard/Sax-Freejazz- Projekt der beiden Musiker im Rahmen des "Rock gegen Rechts"-Projektes; mit Text/Info-Beilage; die Platte schaut M- aus, hat jedoch sporadische Laufgeräusche) LP 4036 FMP SAJ 20 (D)	VG/VG	€ 15,-
<b>BENNY GOODMAN</b> <b>The Famous Benny Goodman Orchestra 1937-1938</b> (1973; Kopplung aus den 1959er MGM-"Performance"-LPs; silver on black label) LP 4037 Metro 2626 003 (D) Dbl./Mono	M/M-	€ 9,-
<b>ERSKINE HAWKINS</b> <b>Swingin' In Harlem</b> (1980; rec. 1936/37) LP 4038 Tax/Ancha M 8014 (SWEDEN) Mono	M/M	€ 8,-
<b>PETER HERBOLZHEIMER/RHYTHM COMBINATION &amp; BRASS</b> <b>Smile</b> (1989; 1987er WDR-Produktion) LP 4039 Koala 941.337 (D)	M-/M-	€ 9,-
<b>WOJCIECH KAROLAK &amp; JAN PTASZYN WROBLEWSKI</b> <b>Mainstream "Polish Jazz Vol.40"</b> (1973; Hammond B-3/Sax Duo im Quartett mit Marek Blizinski/Gitarre) LP 4040 Muza SX 1139 (POLEN)	VG+/M	€ 12,-
<b>ADAM MAKOWICZ</b> <b>Live Embers "Polish Jazz Vol.43"</b> (1975; Piano solo; u.a. Titel von John Coltrane, Scott Joplin) LP 4041 Muza SX 1218 (POLEN)	M-/M-	€ 12,-
<b>ADAM MAKOWICZ UNIT</b> <b>Same "Polish Jazz Vol.35"</b> (1973; Keyboard/Bass - Drums-Duette mit Czeslaw Bartkowski) LP 4042 Muza SX 0963 (POLEN)	VG+/M-	€ 12,-
<b>HERBIE MANN</b> <b>London Underground</b> (1974; Titel von Lennon-McCartney, Jagger- Richards, Steve Winwood, Eric Clapton; w/Albert Lee, Fuzzy Samuels, Aynsley Dunbar, Albert Lee, Mick Taylor) LP 4043 Atlantic ATL 50 032 (D)	VG+/M	€ 12,-
<b>Opalescence</b> (1989; Sextett w/Paul Socolow, Ricardo Silveira, Robben Ford/1 Tr.) LP 4044 Gaia 13-9020 (D)	M-/M	€ 10,-
<b>WYNTON MARSALIS</b> <b>The Majesty Of The Blues</b> (1989; w/Marcus Roberts, Todd Williams, Michael White, Teddy Riley u.a.; Innersleeve mit Infos; einige handschriftl. Notizen auf dem Innersleeve) LP 4045 CBS 465129 (NL)	M-/M-	€ 10,-
<b>LES MCCANN</b> <b>The Man</b> (1978; funkiger Soul-Jazz mit Gesang) LP 4046 A & M AMLH 64718 (NL) PC/WOC	VG+/M	€ 9,-
<b>ZBIGNIEW NAMYSLOWSKI QUINTET</b> <b>Kujaviak Goes Funky "Polish Jazz Vol.46"</b> (1975; Alto-Sax; Quintettbesetzung) LP 4047 Muza SX 1230 (POLEN)	M-/M-	€ 14,-
<b>PAUL NERO'S BLUE SOUNDS</b> <b>The Big Beat</b> (1962; aka Klaus Doldinger!) LP 4048 Philips 843 729 PY (D)	M/M-	€ 90,-
<b>KID ORY</b> <b>Plays W.C. Handy</b> (1959; rec. San Francisco 1958; Septett; silver on black label) LP 4049 Verve 711 061 (F) Mono	VG+/VG+	€ 9,-
<b>HORACE PARLAN QUINTET</b> <b>Frank-ly Speaking</b> (1977; drittes SteepleChase-Album von Pianist Parlan; w/Frank Foster, Lisle Atkinson; spielt M) LP 4050 SteepleChase SCS 1076 (DK)	M-/M-	€ 9,-
<b>DJANGO REINHARDT</b> <b>1910-1953</b> (1968er Vogue-Release als deutsche Lizenzausgabe der Endsiebziger Jahre; LP-4/Seite 1/Track 2 ist VG, sonst spielt die Box praktisch M; mit Booklet und Track-Sheet; letzteres hat einige hantschriftliche Anmerkungen) LP 4051 Vogue/2001/Bellaphon COF 03 (D) 5-LP-Box	M-/M-	€ 39,-
<b>DAVID SANBORN</b> <b>Sanborn</b> (1976; oberer Falz auf 9cm geklebt, sonst VG+; w/Hiram Bullock; Gäste: Patti Austin, Paul Simon, Phoebe Snow) LP 4052 Warner BS 2957 (US)	VG/VG+	€ 9,-

**TOM SCOTT**

**Desire** (1982; w/Buzzy Feiten, Michael Landau, Jim Horn)  
**LP 4053 Musician MUS K 52 411 (D)** VG+/M € 9,-

**BOBBY SHORT**

**The Very Best Of** (1972; rec. 1961-1963; Broadway/Jazz-Sänger mit Lounge-Charakter)  
**LP 4054 Atlantic SD 1620 (US) CO** VG+/M- € 8,-

**MCCOY TYNER**

**Atlantis** (1975; Quintett; rec. live Keystone Corner, Berkeley, 1974)  
**LP 4055 Milestone BDA 7505 (D) Dbl./WOC** M-/M- € 15,-

**MICHAL URBANIAK'S GROUP**

**Same "Polish Jazz Vol.24"** (1971; live at the Warsaw Philharmonic; Quartett mit Adam Makowicz)  
**LP 4056 Muza SX 0733 (POLEN)** VG+/M- € 13,-

**VARIOUS**

**Voyage a la Nouvelle Orleans "Jazz Party 3"** (1972; green label; je 4 Titel von LOUIS ARMSTRONG AND HIS ALL STARS, SIDNEY BECHET WITH BOB WILBER'S WILDCATS, KID ORY AND HIS CREOLE JAZZ BAND; rec. 1947-1956)  
**LP 4057 CBS S 52578 (NL)** M-/M- € 6,-

**Jazz Of Modern Times 3. Folge** (1962; 5 Tr./10"-Mini-LP; je eine Seite mit JIMMY GIUFFRE w/Jim Hall, P.W. Russel rec. 1957 und dem J.J. JOHNSON QUARTET/QUINTET w/Tommy Flanagan, Max Roach, Paul Chambers, Nat Adderly; recht rar; Club-Edition)  
**LP 4058 Fontana J 73 811 (D) Mono** VG+/VG+ € 10,-

**The Greatest Jazz Concert In The World** (1982; w/OSCAR PETERSON, CLARK TERRY, ZOOT SIMS, T-BONE WALKER, DUKE ELLINGTON ORCHESTRA, ELLA FITZGERALD, JIMMY JONES TRIO, BENNY CARTER u.a.)  
**LP 4059 Pablo/Sonocord 28-469-5 (D) 3-LP-Box** M-/M- € 15,-

**LESTER YOUNG**

**In Washington, D.C. 1956 Vol.II** (1980; live; Quartett w/Bill Potts, Norman Williams, Jim Lucht)  
**LP 4060 Pablo 2308 225 (D)** M-/M € 10,-

latin, tropical

**MARIA BETHANIA**

**Talisma** (1980; Schwester von Caetano Veloso und eine der populärsten Künstlerinnen Brasiliens; softer Tropicalismo-Stil mit Chanson-Charakter; Poster/Klapp-Beilage mit Texten; Gast: Gilberto Gil)  
**LP 4061 Philips 6328 302 (BRASILIE)** VG+/M- € 12,-

**RITA LEE**

**Same** (1980; Ex-Frontfrau der brasilianischen Rockband Os Mutantes und seit den 60er Jahren eine zentrale Größe in der populären Musikwelt Lateinamerikas; gutes Songwriter-Projekt mit sehr entspannter Atmosphäre; spielt durchweg M-)  
**LP 4062 Som Livre 403.6217 (BRASILIE)** VG+/VG+ € 9,-

world music, traditional folk

**HARRY BELAFONTE & MIRIAM MAKEBA**

**An Evening With** (1965; orange label; ein gemeinsames afrikanisch geprägtes Studioprojekt mit Liedern aus den Kulturbereichen der Zulu, Xhosa, Sotho und Swahili; w/Sam Brown, Jay Berliner, Ralph McDonald)  
**LP 4063 RCA LSP 3420 (D)** VG+/M- € 12,-

**RAUL HERNANDEZ/THE MARIACHI ORCHESTRA**

**Presents Javier de Leon's Fiesta Mexicana "A Panorama Of Mexico, Old & New"** (Ca. 1975; Mitbegründer der Tigres del Norte; trad. mexikanische Klänge)  
**LP 4064 Monitor MFS 472 (US)** M/M € 6,-

**ESTHER OFARIM**

**In London** (2009; 1972er EMI-LP "Esther Ofarim" plus 2 Singles-Tracks von 1973; prod. Bob Johnston; Titel von Leonard Cohen, Michael Murphey, Cat Stevens, Ron Cornelius)  
**LP 4065 Bureau B BB 024 (D)** M/SD € 15,-

**SARABA**

**Dunia Tilo** (1986; 9-Mann-starke Afro/Reggae/Griot-Combo; recht gut)  
**LP 4066 Silent Sun SS 7502 (D)** VG+/M € 8,-

**VARIOUS**

**Viva Mexico** (1972; gute traditionelle Klänge; kein World-Pop! Eine ganze Platte mit MARIACHI "JALISCO" DE PEPE VILLA, der Rest stammt u.a. von JORGE VALENTE, IRMA SERRANO, EVA GARZA, LINDA VERA)  
**LP 4067 CBS S 68206 (NL) Dbl.** VG+/M- € 9,-

**Louisiana Cajun and Creole Music 1934 "The Lomax Recordings"** (1987; mit integriertem 26-Seiten-Booklet; historische Aufnahmen der HOFFPAIR FAMILY, JIMMY PETERS, WAYNE PERRY u.a.)  
**LP 4068 Swallow LP 8003-2 (US) Dbl.** VG+/VG+ € 10,-

filmmusiken, soundtracks

**SOUNDTRACK**

**NASHVILLE** (1975; Robert Altman-Streifen; w/KEITH CARRADINE, KAREN BLACK, HENRY GIBSON, RONEE BLAKLEY u.a.)  
**LP 4069 ABC 27 300 (D)** M-/M- € 12,-

**WELCOME TO L.A.** (1976; Robert Altman-Film mit Keith Carradine, Sissy Spacek, Harvey Keitel, Lauren Hutton, Sally Kellerman und Geraldine Chaplin; Musik von RICHARD BASKIN, KEITH CARRADINE)  
**LP 4070 United Artists UA-LA 703 (US)** VG+/M- € 22,-

**CHINA BEACH "Music And Memories"** (1990; berühmte US-TV-Serie über den Vietnam-Krieg; Musik und Dialoge; w/DIANA ROSS & THE SUPREMES, BIG BROTHER/HOLDING COMPANY, DANA DELANY, WILSON PHILLIPS, JOHN LENNON u.a.)  
**LP 4071 SBK 064-793744 (D)** M-/M- € 9,-

**COMMENT FAIRE L'AMOUR AVEC UN NEGRE SANS SE FATIGUER**

(1989; CLAUDE DUBOIS/1 Tr., alle anderen Titel stammen von MANU DIBANGO)  
**LP 4072 Milan A 513 (F)** M/M- € 10,-

chansons

**CHARLES AZNAVOUR**

**Désormais...** (1969; gatefold sleeve; spielt M- bis M! Der "seam split" befindet sich auf der Cover-Unterseite)  
**LP 4073 Barclay 80.398 (F) SM/7cm** VG+/VG+ € 10,-

**WOLF BIERMANN**

**Die Welt ist schön** (1985; von Biermann auf der Vorderseite in Spiegelschrift signiert; mit Beilage)  
**LP 4074 Musikant 1C 066-240445 (D)** M/M € 12,-

**MORT SHUMAN**

**Voila Comment** (1973; gatefold sleeve; nur französisch gesungene Titel)  
**LP 4075 Philips 6499 630 (F)** M-/M- € 9,-

euro-pop

**ADAMO**

**Olympia 71** (1971; gatefold sleeve; live im Olympia, Paris)  
**LP 4076 Columbia 1C 062-23292 (D)** M-/M- € 10,-

**Olympia 77** (1977; gatefold sleeve; live)  
**LP 4077 CBS 82082 (F)** M-/M- € 8,-

**ULLI BÄER**

**Nur mit Schmäh** (1982; österreichischer Szene-Kultie; w/"Der Durscht", "Okey-Doke")  
**LP 4078 Telefunken 6.25132 (D)** M-/M- € 9,-

**JOE DASSIN**

**Les Meilleures Chansons** (Ca. 1975; enthält die beiden 1969/70er LPs "Le Chemin De Papa"/CBS 63648 und "Joe Dassin"/CBS 63743; "Knick"-Linie auf der Cover-Vorder/Rückseite, nicht innen, sonst M)  
**LP 4079 CBS S 66229 (F) Dbl.** VG+/M- € 12,-

**IRRWISCH**

**In Search Of** (1981; Schweizer-Krautrock-Quintett aus Zürich)  
**LP 4080 EMI 13C 062-76161 (D)** VG+/M- € 7,-

**ROBERT LONG**

**Über kurz oder lang** (1979; beliebter holländischer Chansonier; singt in deutscher Sprache)  
**LP 4081 EMI 1C 066-26248 (D)** VG+/M- € 5,-

**SCHWE**

**Thoughts** (1979; aka Hansjürg Schweizer, schweizer Country-Folkie; bw/Fiddle, Mandoline, Bass, Steel)  
**LP 4082 Gold Records 11053 (CH)** M/M- € 18,-

deutsche interpreten

**CLUSTER**

**Grosses Wasser** (2009; 1979er Sky-LP; Roedelius, Möbius; prod. Peter Baumann)  
**LP 4083 Bureau B BB 026 (D)** M/SD € 12,-

**DRAFI DEUTSCHER**

**Marmor, Stein & Eisen bricht "Drafi singt seine Top-Hits"** (1968; mit den Magics; w/"Cinderella Baby", "Shake Hands", "Nimm mich so wie ich bin")  
**LP 4084 Musik für alle/Decca ND 479 (D)** M-/VG+ € 15,-

**GEBRÜDER ENGEL**

**Magengesicht** (1980; Innersleeve mit Texten)  
**LP 4085 Musikant 1C 064-46239 (D)** M-/M- € 10,-

**GRACHMUSIKOFF**

**Elegdroschogg?** (1982; zweite LP des oberschwäbischen Rock-Trios, das in der entsprechenden Mundart singt; mit Textbeilage)  
**LP 4086 Schwoissfuass GR 2 (D)** M-/M- € 14,-

**HOB GOBLIN**

**Großstadträume** (1983; deutsche Rockband aus dem Rhein-Main-Gebiet)  
**LP 4087 Rockport RO 026 (D)** M-/M- € 7,-

**JINX**

**Cheers To Rock 'n Roll** (1984; Rock/Roots/R & R/Bluesrock-Trio aus Koblenz um Gitarrist/Sänger Dieter Hoffmann)  
**LP 4088 VIP 90484 (D)** VG+/M € 8,-

**JOKER**

**Flyin' High** (1983; Ex-Ihre Kinder/Carol Of Harvest)  
**LP 4089 Roxon ROX 5.502 (D)** M-/M € 9,-

**RENATE KERN**

**Lieber mal weinen im Glück** (1968; 1 Min.-Kratzer auf 1 Stck., sonst durchaus VG+)  
**LP 4090 Polydor 249 261 (D)** M-/VG € 12,-

**KNUT KIESEWETTER**

**Fahr mit mir den Fluß hinunter** (1972)  
**LP 4091 BASF 20 21337-4 (D)** M-/M- € 8,-

**UDO LINDENBERG & DAS PANIK ORCHESTER**

- Alles klar auf der Andrea Doria** (1973; red label; laminiertes Cover; ohne Poster)  
 LP 4092 *Telefunken SLE 14 719-P* (D) M-/M- € 10,-  
**Von Kopf bis Fuß** (1975; red label; Club-Edition)  
 LP 4093 *S\*R/Telefunken 63 674* (D) M/M € 20,-

**MEYER'S DAMPFKAPELLE**

- Herzlose Lieder** (1974; Skiffle/Old-Time/Dixieland)  
 LP 4094 *Metronome MLP 15.512* (D) M/M € 6,-

**BERNIE PAUL**

- Lucky** (1988; aka Bernd Vonficht; Ex-Seven Up/Family Child; w/"Oh No No")  
 LP 4095 *Supraphon 104437* (CZECHIEN) M-/M- € 6,-

**RIECHMANN**

- Wunderbar** (2009; 1978er Sky-LP; Wolfgang Riechmann; Ex-Streetmark; Einflüsse von LA Düsseldorf und Kraftwerk)  
 LP 4096 *Bureau B BB 027* (D) M/SD € 12,-

**KIEV STINGL**

- Hart wie Mozart** (1979)  
 LP 4097 *Ahom/Teledec 6.24094* (D) M/M € 20,-

**TEMPO**

- Same "Beat Beat Beat"** (1979; 4-Tr./10"-Maxi-EP; berühmte Berliner Beat-Wave/Power-Pop-Truppe um Peter Radszuhn und Dave Balko; w/"Waiting For The Eighties", "Kalt wie Eis"; mit Textbeilage)  
 LP 4098 *Tempo MID 1* (D) M-/M- € 25,-

**TORFROCK**

- Dat matsch so schön** (1977; orange label; w/"Rollo, der Wikinger")  
 LP 4099 *RCA PL 30026* (D) M-/M- € 6,-

**WOLFGANG**

- Wir sind die Meiers** (1973; butterfly label; white label Promo; w/Siegfried Schwab, Wolfgang Schmid, Lothar Meid, Curt Cress, Keith Forsey; seltene Elektra-Veröffentlichung, die nur in Deutschland veröffentlicht wurde)  
 LP 4100 *Elektra ELK 42 142* (D) PC VG+/M € 16,-

**FRANK ZANDER**

- Wahnsinn** (1976; gatefold sleeve)  
 LP 4101 *Hansa 88 921* (D) VG+/M- € 8,-

50s, early 60s, rock & roll

**CHUCK BERRY**

- The Best Of** (1971; rec. 1955-1965; rechannelled Stereo; 24 Titel; die Klassiker...)  
 LP 4102 *Bellaphon BLST 6506* (D) Dbl./WOC M-/M- € 15,-

**FATS DOMINO**

- Rock! Rock! Rock 'N' Roll** (80er Jahre-Reissue der Mercury-LP "Live" von 1965; anderes Cover)  
 LP 4103 *Mercury 6463 043* (NL) M/M € 6,-  
**Sleeping On The Job** (1978; keine Kopplung älterer Titel, sondern eine neue Session)  
 LP 4104 *Antagon ALP 3215* (D) SM/3cm M-/M- € 9,-

**BILL HALEY AND THE COMETS**

- Rock! Rock! Rock!** (1971; eine Art "Best Of" w/"Rock Around The Clock", "Skinny Minnie", "See You Later Alligator", "Shake, Rattle And Roll")  
 LP 4105 *Musidisc CV 1072* (F) VG+/M- € 8,-

**THE RIGHTeous BROTHERS**

- The History Of** (1972; blue/gold label; w/"You've Lost That Lovin' Feeling", "Ebb Tide", "You're My Soul And Inspiration", "Unchained Melody")  
 LP 4106 *MGM SE 4885* (US) VG+/M- € 12,-

**RITCHIE VALENS**

- The Story Of Rock And Roll** (1976; Anthologie; Del-Fi-Master; w/"Donna", "La Bamba", "Come On, Let's Go")  
 LP 4107 *President 27 683* (D) M-/M- € 7,-

**BOBBY VEE**

- Singles Album "20 Golden Tracks"** (1980; rec. 1959-65; w/"Suzie Baby", "Rubber Ball", "More Than I Can Say")  
 LP 4108 *Fame FA 3021* (UK) M/M € 7,-

surf, instrumental-rock/pop

**THE BEACH BOYS**

- Surfin' USA** (1963; yellow label; End-70er Pressg.; w/"Farmer's Daughter", "Shut Down")  
 LP 4109 *Capitol SM 1890* (US) M/M € 10,-  
**Surfer Girl** (1963; yellow label; End-70er Pressg.; w/"In My Room", "Hawaii")  
 LP 4110 *Capitol SM 1981* (US) M-/M- € 10,-  
**Little Deuce Coupe** (1963; yellow label; End-70er Pressg.; w/"409", "Be True To Your School")  
 LP 4111 *Capitol SM 1998* (US) VG+/M € 9,-  
**Beach Boys Concert** (1964; yellow label; End-70er Pressg.; w/"Fun, Fun, Fun", "I Get Around")  
 LP 4112 *Capitol SM 2198* (US) VG+/M € 9,-  
**Best Of Vol.1** (1966; brown/gold label; The Star Line; 1983er Pressg.; w/"Catch A Wave", "You're So Good To Me", "Wendy")  
 LP 4113 *Capitol DT 2545* (US) M/M- € 10,-  
**Best Of Vol.2** (1967; brown/gold label; The Star Line; 1983er Pressg.; w/"Barbara Ann", "When I Grow Up", "Help Me, Rhonda")  
 LP 4114 *Capitol DT 2706* (US) M/M- € 10,-

**THE SHADOWS**

- Shadoogie** (1976; gute Retrospektive mit überwiegend Material aus den frühen 60er Jahren; mit Beilage)  
 LP 4115 *EMI 2C 154-06129/31* (F) 3-LP-Box M-/M- € 25,-

**THE SPOTNICKS**

- Diamonds** (1970; "Silber-Serie"; rec. 1963-70; Kopplung mit "Ghost Riders In The Sky", "Wildwood Flower")  
 LP 4116 *Brunswick 2911 511* (D) M-/M- € 8,-

**IAIN "MR. GUITAR" TERRY**

- Rainin' In My Heart** (1981; Ex-Matchbox-Mitbegründer und Gitarrist für Screamin' Lord Sutch)  
 LP 4117 *Razzle Dazzle RAZ 811011* (D) M-/M € 15,-

**THE VENTURES**

- Same "Batman Theme"** (1966; w/"The Man From U.N.C.L.E.", "Secret Agent Man")  
 LP 4118 *Dolton BST 8042* (US) M-/M- € 28,-  
**Super Psychedelics** (1967; leichte Laufgeräusche, spielt dennoch sehr ordentlich; w/"Strawberry Fields Forever", "Psyched-Out", "Guitar Psychedelic")  
 LP 4119 *Liberty LBS 83033* (D) M-/VG € 14,-  
**Golden Greats** (1967; w/"Pipeline", "Walk, Don't Run", "Wipe-Out", "Memphis")  
 LP 4120 *Liberty LBS 83046* (D) VG/VG+ € 16,-  
**Flights Of Fantasy** (1968; w/"Mighty Quinn", "Soul Coaxing", "Green Light")  
 LP 4121 *Liberty LBS 83138* (D) M-/VG+ € 22,-  
**Underground Fire** (1969; w/"Light My Fire", "Sunshine Of Your Love", "Born To Be Wild")  
 LP 4122 *Liberty LBS 83193* (D) M-/VG+ € 22,-  
**Hawaii Five-O** (1969; w/"The Letter", "Games People Play", "I Can Hear Music")  
 LP 4123 *Liberty LBS 83260* (D) M-/VG+ € 22,-

rock, pop, retro, roots

**THE ABSTRACTS**

- Same** (1968; L.A./Pop-Rock/Psych-Quartett mit texanischen Roots; w/"Smell Of Incense")  
 LP 4124 *Pompeii SD 6002* (US) CO M-/M- € 40,-

**ADAM AND THE ANTS**

- Kings Of The Wild Frontier** (1980; Innersleeve mit Texten; plus "Catalogue"-Büchlein; London-Punk)  
 LP 4125 *CBS 84549* (NL) VG+/M- € 8,-

**AIRWAVES**

- Next Stop** (1979; brit. Pop-Rock Trio um Ray Martinez/Ex-Sprung und John David/Love Sculpture/Dave Edmunds)  
 LP 4126 *A & M SP 4763* (CAN) VG+/M- € 7,-

**THE ALBION BAND**

- Light Shining** (1982; Cathy Lesurf, Ashley Hutchings, Simon Nicol & Co.; mit Textbeilage)  
 LP 4127 *Rillenschlange RL 11005* (D) M-/M- € 14,-  
**Under The Rose** (1984; w/Cathy Lesurf)  
 LP 4128 *Spindrift SPIN 110* (UK) M-/M- € 13,-  
**The Wild Side Of Town** (1987; Cathy Lesurf, Phil Beer, Chris Baines, Ashley Hutchings)  
 LP 4129 *Celtic Music CM 042* (UK) M/M € 13,-

**THE ALBION DANCE BAND**

- I Got New Shoes** (1987; Albion Band; Ashley Hutchings, Polly Bolton, Phil Beer)  
 LP 4130 *Making Waves SPIN 132* (UK) M-/M € 13,-

**ALIOTTA-HAYNES-JEREMIAH**

- Same** (1971; gatefold sleeve; aka Mitch Aliotta/Ex-Rotary Connection, Skip Haynes & John Jeremiah; Chicago-Folk-Rock-Trio; richtig gut; spielt durchweg M-)  
 LP 4131 *Ampex A 10119* (US) VG+/VG+ € 18,-  
**Slippin' Away** (1977)  
 LP 4132 *Little Foot 711* (US) M/M- € 14,-

**AMAZING BLONDEL**

- Blondel** (1973; pink rim/palm tree label; gatefold cover; schönes Teil)  
 LP 4133 *Island 9257* (UK) M-/M € 27,-

**AMAZING RHYTHM ACES**

- Full House, Aces High** (1981; mit beiden Postern)  
 LP 4134 *AMJ 2001/2002* (US) Dbl. VG+/M € 40,-

**AMERICA**

- Same** (1972; w/"A Horse With No Name"; Burbank Palm Tree-Label)  
 LP 4135 *Warner WB 46 157* (NL) VG+/M- € 7,-  
**Homecoming** (1972; green label; triple-gatefold sleeve)  
 LP 4136 *Warner WB 46 180* (D) VG+/M- € 13,-  
**Hat Trick** (1973; Cover öffnet nach oben; mit Innersleeve und Poster; Burbank Palm Tree-Label)  
 LP 4137 *Warner WB 56 016* (D) M-/M- € 12,-  
**Hearts** (1975; mit Innersleeve; Burbank Palm Tree-Label)  
 LP 4138 *Warner K 56115* (UK) M/M- € 8,-

**AMERICAN BLUES**

- Do Their Thing** (1968; pre ZZ Top)  
 LP 4139 *UNI 73044* (US) M-/M- € 110,-

## AMERICAN FLYER

**Same** (1976; Craig Fuller, Eric Kaz, Steve Katz, Doug Yule; Innersleeve mit Texten; Gäste: Larry Carlton, Rusty Young, Byron Berline; spielt durchweg M)  
LP 4140 *United Artists UA-LA 650-G* (US) M/M- € 13,-

**Spirit Of A Woman** (1977; Gäste: Linda Ronstadt, J.D.Souther, Sylvia Tyson, Tracy Nelson)  
LP 4141 *United Artists UA-LA 720-G* (US)CO M/M- € 10,-

## THE APPLE PIE MOTHERHOOD BAND

**Same** (1968; Boston-Rock/Blues-Rock/R & B-Quintett; green/white/blue label)  
LP 4142 *Atlantic SD 8189* (US) CO M-/M- € 39,-

**Apple Pie** (1969; green/white/red label; "Broadway"-Labeladresse; spielt durchweg M; w/"I Just Want To Make Love To You", "Brown Eyed Handsome Man", "Get Ready")  
LP 4143 *Atlantic SD 8233* (US) CO VG+/M- € 39,-

## THE APPLETREE THEATRE

**Playback** (1968; white label promo; aka John & Terry Boylan; Psychedelic Folk/Art-Pop-Konzeptalbum; spielt durchweg besser)  
LP 4144 *Verve FT 3042* (US) CO/Mono/PC M-/VG+ € 39,-

## THE ASSOCIATION

**And Then...Along Comes The Association** (1967; purple label; w/"Along Comes Mary", "Cherish")  
LP 4145 *London HAT 8305* (UK) Mono VG+/M- € 35,-

**Renaissance** (1967; w/"I'm The One", "Pandora's Golden Heebie Jeebies", "Looking Glass", "No Fair At All"; Kratzer auf 2 Stücken, sonst M-)  
LP 4146 *Valiant VLS 25004* (US) CO M-/VG € 16,-

**Insight Out** (1967; gold label; w/"Windy", "Never My Love", "Requiem For The Masses")  
LP 4147 *Warner WS 1696* (US) CO M-/M- € 30,-

**Birthday** (1968; W7-green label; w/"Everything That Touches You", "Time For Livin'")  
LP 4148 *Warner WS 1733* (US) CO VG/M- € 14,-

## AUM

**Resurrection** (1970; Psychedelic-beeinflusstes Rock/God-Rock-Trio aus San Francisco)  
LP 4149 *Fillmore/CBS S 63911* (I) M-/M- € 35,-

## AUTOSALVAGE

**Same** (1968; New York Psych-Quartett; spielt durchweg M; black label)  
LP 4150 *RCA LSP 3940* (US) CO M-/M- € 50,-

## BACHMAN-TURNER OVERDRIVE

**II** (1973; red label; w/"Welcome Home", "Let It Ride")  
LP 4151 *Mercury SRM 1-696* (US) M-/M- € 13,-

**Not Fragile** (1974; textured cover; gatefold sleeve; w/"You Ain't Seen Nothing Yet")  
LP 4152 *Mercury SRM 1-1004* (US) M/M € 13,-

## RUSS BALLARD

**The Fire Still Burns lim. edition** (1985; Ex-Unit 4 Plus 2/Argent; seltene lim. Promo-Ausgabe, die sich zusammensetzt aus der regulären LP plus einer Radio-Show mit Russ Ballard, der viel über dieses Werk und über sich selbst zu erzählen hat; spielt absolut M-)  
LP 4153 *EMI America SPRO 9404/9405* (US) Dbl./PC M-/VG+ € 35,-

## BANANA AND THE BUNCH

**Mid-Mountain-Ranch** (1972; Youngbloods-Seitenprojekt von Banana, Joe Bauer & Michael Cain; white label)  
LP 4154 *Raccoon BS 2626* (US) CO VG/VG+ € 25,-

## BEARFOOT

**Same** (1972; orange label; gutes canadisches Folk-Rock/Country-Rock-Quartett um Sänger/Keyboarder Dwayne Ford und Bassist/Sänger Terry Danko, dem Bruder von Rick Danko/The Band; mit Textbeilage)  
LP 4155 *Epic KE 32146* (US) VG/VG+ € 10,-

**Friends/Featuring "Molly" and "Sweet Virginia"** (1973; orange label)  
LP 4156 *Epic KE 32653* (CAN) CO M-/M- € 15,-

## DWAYNE FORD BEARFOOT

**Passing Time** (1975; orange label; Pop-Rock/Art-Pop)  
LP 4157 *Epic KE 33530* (CAN) CO M-/M- € 8,-

## BEAT FARMERS

**Van Go** (1986; Innersleeve mit Texten)  
LP 4158 *Curb 147.722* (D) M-/M- € 8,-

**Glad 'N' Greasy** (1986; 6 Tr./45 rpm-Mini-LP)  
LP 4159 *Demon VEX 5* (UK) VG+/M- € 7,-

## THE BEAU BRUMMELS

**The Best Of 1964-1968** (1981; 14 Titel, darunter die seltenen Titel "Lower Level", "Here We Are Again", "Fine With Me")  
LP 4160 *Rhino RNLP 101* (US) M/M € 12,-

**66** (1966; gold label)  
LP 4161 *Warner WS 1644* (US) SM/5cm/WOC VG/VG+ € 33,-

## BARNEY BENTALL AND THE LEGENDARY HEARTS

**Lonely Avenue** (1990; klasse Roots/Songwriter-Pop-Truppe aus Canada; prod. Danny Kortchmar)  
LP 4162 *Epic EPC 467980* (NL) M/M € 10,-

## BIG BROTHER &amp; THE HOLDING COMPANY

**Cheap Thrills** (1969; orange label; 1st Pressg.)  
LP 4163 *CBS S 63392* (I) M/M € 27,-

## BLOOD, SWEAT &amp; TEARS

**No Sweat** (1973; mit Beilage)  
LP 4164 *Columbia KC 32180* (US) M/M- € 10,-

## BLUE CHEER

**Vincebus Eruptum** (1968; textured sleeve; w/"Summertime Blues", "Out Of Focus", "Parchment Farm")  
LP 4165 *Philips PHS 600-264* (US) VG+/VG € 25,-

## BLUES IMAGE

**Same** (1969; yellow label; Florida-Rock-Quintett w/Mike Pinera/pre Iron Butterfly, Joe Lala und Skip Konte)  
LP 4166 *Atco SD 33-300* (US) CO/WOC M/M- € 22,-

**Red White & Blues Image** (1970; yellow label; mit Kent Henry für Mike Pinera; gatefold sleeve)  
LP 4167 *Atco SD 33-348* (US) CO/WOC/WOL VG/M- € 15,-

## BOONDOGGLE &amp; BALDERDASH

**Same** (1971; aka John Herron & Rob McLerran/Ex-Hardwater; Hippie/Country-Rock/Pop-Rock-Projekt der beiden Musiker aus Colorado; begleitet von von ihren Ex-Hardwater-Kollegen, John Beland, Eddie Abner/Dobro u.a.)  
LP 4168 *UNI 73121* (US) VG+/M- € 25,-

## THE BOTHY BAND

**Same** (1975; Matt Molloy, Donal Lunny & Co.; Irish Folk)  
LP 4169 *Mulligan LUN 002* (IRE) M-/M € 14,-

## THE BOX TOPS

**The Letter / Neon Rainbow** (1967; Alex Chilton & Co.)  
LP 4170 *Bell 6011-S* (US) WOC/SOL VG-/VG € 10,-

**Cry Like A Baby** (1968)  
LP 4171 *Bell 6017* (US) CO VG+/M € 20,-

**Non Stop** (1968; w/"Choo Choo Train", "I Met Her In Church")  
LP 4172 *Bell MBLL 108* (UK) Mono VG-/M € 12,-

**Dimensions** (1969; w/"Soul Deep", "Sweet Cream Ladies", "Rock Me Baby"/9:16)  
LP 4173 *Bell 6032* (US) CO/SM/3cm VG+/M- € 12,-

## BREAD

**Guitar Man** (1972; butterfly label; textured cover; Innersleeve mit Texten)  
LP 4174 *Elektra ELK 52004* (D) M-/M- € 15,-

## BUCKBOARD BOOGIE BOYS

**Lucky To Be Live** (1978; lim. Ed. red wax; Rock/Tex-Mex/Southern-Quartett aus San Antonio, Texas; rec. live; der Aufnahmestandard ist durchschnittlich; dennoch ein gesuchtes Teil)  
LP 4175 *Reed RM 1128* (US) M/M € 25,-

## BUFFALO SPRINGFIELD

**Again** (1968; green/white/red label; 1971er Pressung; spielt M-; w/"Mr. Soul", "Bluebird")  
LP 4176 *Atlantic K 40014* (UK) VG+/VG+ € 23,-

**Last Time Around** (1968; yellow label; w/"Uno Mundo", "Merry-Go-Round")  
LP 4177 *Atco SD 33-256* (US) VG+/M- € 22,-

**Same** (1973; 23-Titel-Anthologie)  
LP 4178 *Atlantic ATL 70 001* (D) Dbl./WOC M-/M- € 25,-

## ERIC BURDON

**Same** (1975; rec. 1967-69; richtige gute Kopplung aus seiner späten Animals-Zeit mit Titeln, die anderweitig gar nicht so einfach zu bekommen sind: "San Franciscan Nights", "When I Was Young", "Good Times", "Winds Of Change", "See See Rider", "River Deep, Mountain High")  
LP 4179 *Polydor 2368 106* (D) M-/M- € 10,-

## THE BYRDS

**Never Before** (1987; mit Beilage)  
LP 4180 *Re-Flyte R 20124* (US) M/M € 15,-

## CARP

**Same** (1970; yellow label; Rock/Country-Rock-Quartett aus Oklahoma um Gary Bussey)  
LP 4181 *Epic E 30212* (US) CO VG/VG+ € 12,-

## CAT MOTHER AND THE ALL-NIGHT NEWSBOYS

**Albion Doo-Wah** (1970; gatefold sleeve; Jay Ungar, Larry Packer & Co; toller Mix aus Country-Rock, Folk und Rock)  
LP 4182 *Polydor 2425 021* (D) VG+/M- € 20,-

## CAT MOTHER...

**Last Chance Dance** (1973; aka The All-Night Newsboys; gatefold sleeve)  
LP 4183 *United Artists UAG 29481* (UK) M-/M- € 29,-

## THE CHARLATANS

**Same** (1969; spielt M)  
LP 4184 *Philips PHS 600-309* (US) CO M-/M- € 90,-

## CLEANLINESS AND GODLINESS SKIFFLE BAND

**Greatest Hits** (1968; gold label; Jim Kweskin/Jug Band-beeinflusstes Quintett aus San Francisco; w/Phil Marsh, Richard Saunders)  
LP 4185 *Vanguard VSD 79285* (US) CO VG+/M- € 25,-

## THE CLIQUE

**Same** (1969; Texas-Pop-Rock-Quintett; w/"Sugar On Sunday", "I'll Hold Out My Hand")  
LP 4186 *White Whale WWS 7126* (US) M-/M- € 22,-

## CLOVER

**Same** (1969; Ciambotti, McFee, Call, Howie)  
LP 4187 *America/Fantasy AM 6044* (F) M-/M- € 50,-

**Fourty-Niner** (1970)  
LP 4188 *Fantasy/Bellaphon BLPS 19018* (D) M/M- € 69,-

**Unavailable** (1977; spaceship label; w/"Streets Of London"; Ciambotti, McFee, Call, Huey Lewis, Sean Hopper, Micky Shine)  
LP 4189 *Vertigo 6360 145* (UK) M-/M € 20,-

<b>Same</b> (1977; US-Ausgabe der "Unavailable"-LP; anderes Cover) LP 4190 Mercury SRM 1-1169 (US) CO M/SD € 18,-	
<b>Love On The Wire</b> (1977; spaceship label; mit Tony Braunagel für Micky Shine) LP 4191 Vertigo 6360 155 (UK) M/M € 20,-	
<b>THE CORPORATE BODY</b>	
<b>Prospectus '69</b> (1969; L.A.-Rock-Quintett) LP 4192 MGM SE 4624 (US) CO M/M € 20,-	
<b>CROWFOOT</b>	
<b>Same "1970/In God We Trust"</b> (1970; Russell DaShiell, Rick Jaeger & Co.) LP 4193 Paramount PAS 5016 (US) CO M-/M € 15,-	
<b>THE CURE</b>	
<b>Standing On A Beach "The Singles"</b> (1986; gatefold sleeve) LP 4194 Fiction 829 239 (D) M-/M- € 12,-	
<b>DECAMERON</b>	
<b>Mammoth Special</b> (1974; brit. Folk-Rock-Quartett um Dave Bell; ohne Poster) LP 4195 Mooncrest CREST 19 (UK) VG/M- € 12,-	
<b>Tomorrow's Pantomime</b> (1976; Side 1/Track 1 kleiner Knacks auf 3 Umdrehungen, sonst M-) LP 4196 Transatlantic 0064.014 (D) M-/VG+ € 9,-	
<b>DAVE DEE-DOZY-BEAKY-MICK &amp; TICH</b>	
<b>Golden Hits Of</b> (1967; 1st Pr.) LP 4197 Star-Club 158 037 STY (D) M/M- € 35,-	
<b>BRUCE DICKINSON</b>	
<b>Tattooed Millionaire</b> (1990; Iron Maiden) LP 4198 EMI 064-794273 (D) M-/M- € 9,-	
<b>JOHNNY DIESEL &amp; THE INJECTORS</b>	
<b>Same</b> (1989; australische Rock/Roots-Rock-Truppe) LP 4199 Chrysalis 209 776 (D) M-/M- € 8,-	
<b>DIRE STRAITS</b>	
<b>Same</b> (1978; Debut; Club-Sonderausgabe; "Spaceship"-Label; kein Innersleeve mit Texten) LP 4200 Vertigo 38 126 9 (D) M/M- € 9,-	
<b>IAN DURY</b>	
<b>New Boots And Panties!</b> (1977; mit Innersleeve) LP 4201 Stiff 6.23511 (D) VG+/M- € 7,-	
<b>IAN DURY &amp; THE BLOCKHEADS</b>	
<b>Do It Yourself</b> (1979; mit Innersleeve und Tour-Sticker auf dem Cover) LP 4202 Stiff 6.23795 (D) VG+/M- € 7,-	
<b>EKSEPTION</b>	
<b>Same</b> (1968; Club-Edition; w/"The 5th", "Sabre Dance", "Rhapsody In Blue") LP 4203 Philips 28 623-7 (D) M-/M- € 8,-	
<b>THE EVERPRESENT FULLNESS</b>	
<b>Same</b> (1970; L.A.-Goodtime-Quintett) LP 4204 White Whale WW 71324 (US) M-/M- € 65,-	
<b>FANDANGO</b>	
<b>Same</b> (1977; etwas ringwear; Mainstream-Rock-Quartett aus New Jersey mit Joe Lynn Turner pre Rainbow/Deep Purple) LP 4205 RCA APL 1-2306 (US) M-/M- € 10,-	
<b>FAR CRY</b>	
<b>The More Things Change</b> (1980; aka Phil Galdston & Peter Thom, New Yorker Songwriter-Pop-Duo; w/Steve Khan, Elliott Randall, Randy Brecker, Donald Fagen) LP 4206 Columbia NJC 36286 (US) M-/M- € 7,-	
<b>FEDERAL DUCK</b>	
<b>Same</b> (1968; Psych-Pop-Septett aus New York) LP 4207 Musicor MS 3162 (US) CO M-/M- € 45,-	
<b>FIDDLER'S DREAM</b>	
<b>Same</b> (1980; brit. Folk-Rock-Quintett um Sängerin Cathy Lesurf pre Albion Band und Alan Prosser, Ian Telfer pre Oyster Band) LP 4208 Dingle's DID 711 (UK) M-/M- € 10,-	
<b>FIREFALL</b>	
<b>Same</b> (1976; Debut-Album von Rick Roberts/FBB/Manassas, Mark Andes/Spirit/Jo Jo Gunne, Michael Clarke/Byrds & Co.) LP 4209 Atlantic K 50260 (UK) M-/M- € 9,-	
<b>FIST</b>	
<b>Fleet Street</b> (1981; canadischer Hardrock-Klassiker) LP 4210 A & M SP 9068 (CAN) M-/M- € 15,-	
<b>FLASH &amp; THE PAN</b>	
<b>Same</b> (1979; Harry Vanda & George Young Ex-Easybeats; w/"Hey, St. Peter") LP 4211 Mercury 6310 96 (D) M-/M- € 6,-	
<b>FLEETWOOD MAC</b>	
<b>Future Games</b> (1971; laminiertes gelbes Cover; tan label; "r" in red box; Kinney-Vertrieb; schönes Expl.) LP 4212 Reprise REP 44153 (D) M/M € 20,-	
<b>The Golden Era Of Pop Music</b> (1972, orange/yellow label; spielt durchweg M; Blue Horizon-Master; w/"Black Magic Woman", "Albatros", "Need Your Love So Bad") LP 4213 CBS S 68212 (NL) Dbl. VG+/M- € 15,-	
<b>FLOCK</b>	
<b>Same</b> (1972; beide 1969/70er LPs "The Flock" und "Dinosaur Swamps"; orange label; spielt durchweg M; Jerry Goodman & Co.; Progressive Chicago-Rock; w/"Tired Of Waiting") LP 4214 CBS S 67278 (NL) Dbl. VG+/M- € 24,-	
<b>Inside Out</b> (1975; ohne Jerry Goodman) LP 4215 Mercury 6338 576 (D) M-/M € 14,-	
<b>THE FLYING PICKETS</b>	
<b>Live At The Albany Empire!</b> (1982; brit. Rock & Roll/Retro-A Cappella-Sextett; w/"Lady Madonna", "Tracks Of My Tears", "Walk Like A Man"; ihr No.1-Hit "Only You" ist nicht enthalten) LP 4216 AVM LP 0001 (UK) VG/M- € 8,-	
<b>FOGHAT</b>	
<b>Same</b> (1973; "Stein+Brötchen"-Cover; ohne Beilage) LP 4217 Bearsville K 45514 (UK) M-/M- € 10,-	
<b>Energized</b> (1974) LP 4218 Bearsville K 55500 (UK) M-/M- € 8,-	
<b>Live</b> (1977; die-cut sleeve; spielt durchweg M-) LP 4219 Bearsville BRK 6971 (US) M-/VG+ € 14,-	
<b>FOREIGNER</b>	
<b>4</b> (1981; Innersleeve mit Texten; w/"Urgent", "Waiting For A Girl Like You") LP 4220 Atlantic ATL 50 796 (D) M/M- € 7,-	
<b>JOHN FRED AND HIS PLAYBOY BAND</b>	
<b>Agnes English</b> (1968; w/"Judy In Disguise"; Paula Records hatte leider nicht die beste Pressqualität; optisch ist die Platte M-) LP 4221 Paula LPS 2197 (US) M/VG € 10,-	
<b>FREE</b>	
<b>Heartbreaker</b> (1972; palm tree/"pink rim" label; mit Beilage; Cover mit Original-Sticker "Including Wishing Well") LP 4222 Island 86 464 (D) VG+/M- € 22,-	
<b>GABRIEL</b>	
<b>Sweet Release</b> (1975; leichte langhubige Welle) LP 4223 ABC ABCD 972 (US) M-/M- € 13,-	
<b>This Star On Every Heel</b> (1975; gutes Country-Rock/Rock-Quintett aus Seattle, Washington um Sänger/Gitarrist Frank Butorac; w/"A Little Bit Of Understanding") LP 4224 ABC ABCD 885 (US) M/M- € 17,-	
<b>GANDALF</b>	
<b>Same</b> (1969; rainbow label; Psych-Klassiker) LP 4225 Capitol ST 121 (CAN) CO M-/M- € 240,-	
<b>GERRY AND THE PACEMAKERS</b>	
<b>The Hits Of "Original British Invasion"</b> (1983; 18 Titel-Koppl.; rec. 1963-1965) LP 4226 EMI 1A 046-1064741 (NL) M/M- € 7,-	
<b>TERRY GIBSON</b>	
<b>Downliner</b> (1986; Solo-Projekt von Ex-Downliner's Sect-Gitarristen/Sänger; w/Paul Tiller/Downliner's Sect, Lou Martin u.a.; punkig rock & rollender R & B) LP 4227 Beat City BEC 86 2001 (D) M/M € 15,-	
<b>IAN GILLAN BAND</b>	
<b>Clear Air Turbulence</b> (1977; gatefold sleeve; orange palm tree label) LP 4228 Island ILPS 9500 (UK) M-/M- € 13,-	
<b>DAVID GILMOUR</b>	
<b>Same</b> (1978; Pink Floyd) LP 4229 Columbia PC 35388 (CAN) WOC M-/M € 12,-	
<b>GLASS PRISM</b>	
<b>Poe Through The Glass Prism</b> (1969; orange label; keyboardbetontes Rock/Pop-Psych-Quartett aus New Jersey) LP 4230 RCA LSP 4201 (US) CO M/M € 29,-	
<b>On Joy And Sorrow</b> (1970) LP 4231 RCA LSP 4270 (US) CO M/M € 29,-	
<b>GLORIA MUNDI</b>	
<b>I Individual</b> (1978; Punk/Rock/Early Gothic; Innersleeve mit Texten) LP 4232 RCA PL 25157 (UK) M-/M- € 15,-	
<b>GOOD RATS</b>	
<b>Ratcity In Blue</b> (1975; Innersleeve mit Texten) LP 4233 Platinum RCR 8001 (US) CO/WOC M/M- € 11,-	
<b>Birth Comes To Us All</b> (1978; Innersleeve mit Texten; Gäste: John Tropea, Manfred Mann, Mel Collins) LP 4234 Passport PB 9830 (US) M-/M- € 7,-	
<b>Great American Music</b> (1981) LP 4235 Great American GAR 8003 (US) VG+/M- € 7,-	
<b>GRAND HOTEL</b>	
<b>Do Not Disturb</b> (1979; grundsolide brit. Studio-Rockband pre The Quick; Gast: Danny McIntosh Ex-Bandit) LP 4236 CBS 83134 (NL) VG+/M- € 8,-	
<b>DAVE GREENSLADE</b>	
<b>Cactus Choir</b> (1976; w/Mick Grabham, Simon Phillips; Cover-Art Roger Dean) LP 4237 Warner K 56306 (UK) WOL VG+/M- € 9,-	
<b>THE GROUP IMAGE</b>	
<b>A Mouth In The Clouds</b> (1968; New York-Psych/Acid-Rock-Sextett um Sängerin Sheila Darla) LP 4238 Community A 101 (US) CO M-/VG+ € 29,-	
<b>GUADALCANAL DIARY</b>	
<b>Walking In The Shadow Of The Big Man</b> (1985; Georgia-Gitarrenrock-Quartett um Murray Attaway) LP 4239 Hybrid HYB P 2 (US) /M- € 15,-	
<b>THE GUESS WHO</b>	
<b>Live At The Paramount</b> (1972; orange label; w/"American Woman"/16:52) LP 4240 RCA LSP 4779 (D) VG+/VG+ € 10,-	
<b>GUILLotine</b>	
<b>Same</b> (1971; Progressive-Bigband aus Quebec, Canada, mit Sängerin Carol Breal, die zuweilen in französischer Sprache singt; recht interessant; white label promo) LP 4241 Ampex A 10122 (US) PC M-/M- € 24,-	

## ADRIAN GURVITZ

**Classic** (1982; Gun, Baker Gurvitz Army, ...; w/Paul Gurvitz; Innersleeve mit Texten)  
LP 4242 RAK 1A 064-64780 (NL) M-/M- € 8,-

## H.P. LOVECRAFT

**Same** (1967; w/"Wayfaring Stranger")  
LP 4243 Philips PHS 600-252 (US) VG+/M- € 49,-

## LOVECRAFT

**Valley Of The Moon** (1970; Ex-H.P.Lovecraft)  
LP 4244 Reprise RS 6419 (US) CO VG+/M- € 27,-

## DARYL HALL &amp; JOHN OATES

**Abandoned Lucheonette** (1973; viel besser als ihr Ruf; w/"She's Gone"; ohne Beilage)  
LP 4245 Atlantic SD 7269 (CAN) M-/M- € 8,-

**War Babies** (1974; mit Beilage)  
LP 4246 Atlantic K 50086 (UK) M/M € 10,-

**Same** (1975; w/"Sara Smile"; mit Beilage)  
LP 4247 RCA APL 1-1144 (US) VG+/M € 7,-

**Big Bam Boom** (1984; w/"Out Of Touch", "Method Of Modern Love")  
LP 4248 RCA PL 85309 (D) M-/M- € 4,-

**Ooh Yeah!** (1988; w/"Everything You Heart Desires")  
LP 4249 Arista 208 985 (D) M/M- € 5,-

## GREG HAWKES

**Niagara Falls** (1984; Synth.-Pop/Rock-Solo-Projekt vom Cars-Keyboards)  
LP 4250 BMC 10.007 (BELGIEN) VG+/M € 7,-

## HEADS HANDS &amp; FEET

**Tracks** (1972; Albert Lee, Tony Colton, Ray Smith & Co.; red label)  
LP 4251 Capitol ST 11051 (US) M-/M- € 29,-

**Old Soldiers Never Die** (1973; gatefold sleeve; ohne Textbeilage)  
LP 4252 Atlantic K 40465 (UK) M/M € 24,-

## JIMI HENDRIX

**Before The Deluge** (1970; w/Curtis Knight; w/"I Can't Get No Satisfaction")  
LP 4253 Emidisc 1C 048-50780 (D) M-/M- € 10,-

**The Jimi Hendrix Story** (1972; seine nicht näher dokumentierten LPs "At His Best" Vol. 1-3 mit Sessions, Demos etc.)  
LP 4254 Joker/Saar C 35/3 (I) 3-LP-Box M-/M € 25,-

**Same** (1985; seine nicht dokumentierten frühen Sessions/Live-Aufnahmen; ehemals auch als fragwürdige Einzel-LPs erhältlich: "Last Night", "My Best Friend", "Second Time Around", "Mr. Pitiful", "Welcome Home", "Hush Now", "Roots Of Hendrix", "The Genius Of", "Rock Guitar", "Super Hendrix")  
LP 4255 Astan/Musidisc Q10 50082 (D/F) 10-LP-Box M-/M € 55,-

## HI-FI

**Demonstration Record "Recorded Live"** (1981; Ian Matthews, David Surkamp/Pavlovs Dog; 5 Tr./22 Min.-Mini-LP; früher Roots-Pop/Rock; nicht übel)  
LP 4256 SP & S 6073 (US) PC VG+/M- € 9,-

## THE HOLLIES

**Greatest Hits** (1968; 1st Pr.; spielt toll; w/"Kig Midas In Reverse", "Blowin' In The Wind")  
LP 4257 Hansa 78 575 (D) M-/VG+ € 40,-

**Butterfly** (1968; 1976er Reissue; laminiertes Cover; w/"Dear Eloise", "Would You Believe"; schönes Teil)  
LP 4258 Polydor 2459 602 (D) M/M € 17,-

**Live** (1976; spielt M- oder besser)  
LP 4259 Polydor 2374 123 (D) M-/VG+ € 13,-

**Russian Roulette** (1976; Innersleeve mit Texten=  
LP 4260 Polydor 2374 124 (D) M-/M- € 10,-

## HORSES

**Same** (1970; californisches Rock-Quintett um Matt Kelly/pre Kingfish und Dave Torbert/pre NRPS; 2 Titel VG+, sonst durchaus zwischen M und M-; seltenes Teil)  
LP 4261 White Whale WWS 7121 (US) VG+/M- € 85,-

## HORSLIPS

**Happy To Meet - Sorry To Part** (1973; Octaeder-Cover)  
LP 4262 Atlantic ATL 50 019 (D) VG+/M- € 22,-

**Drive The Cold Winter Away** (1975)  
LP 4263 MOO 9 (UK) WOL VG+/M- € 16,-

## HOT TUNA

**Same** (1970; orange label; Jorma Kaukonen, Jack Cassidy)  
LP 4264 RCA SF 8125 (UK) VG+/M- € 23,-

**First Pull Up Then Pull Down** (1971; orange label; gatefold sleeve; w/Innersleeve)  
LP 4265 RCA LSP 4550 (US) PC/WOC VG+/VG+ € 20,-

**Burgers** (1972; gatefold sleeve; das Laminat hat am Rücken und oben Luft gezogen; blue label)  
LP 4266 Grunt FTR 1004 (D) VG+/M- € 18,-

**The Phosphorescent Rat** (1973; gatefold sleeve; spielt durchweg M)  
LP 4267 Grunt BFL 1-0348 (D) M/M- € 24,-

**America's Choice** (1975; mit dem Luftblasen-Innersleeve)  
LP 4268 Grunt BFL 1-0820 (US) CO M-/M- € 17,-

**Hoppkorv** (1976)  
LP 4269 Grunt BFL 1-1920 (I) VG+/M € 15,-

## HOTEL

**Same** (1979; Pop-Rock-Sextett aus Birmingham, Alabama um Leadsänger Marc Phillips; w/"You've Got Another Thing Coming")  
LP 4270 MCA 3158 (US) M-/M € 8,-

## THE HOUSEROCKERS

**Cracking Under Pressure** (1983; Ex-Iron City Houserockers; Joe Grushecky, Art Nardini & Co.)  
LP 4271 MCA 39004 (US) VG+/M- € 7,-

## HOUSTON FEARLESS

**Same** (1969; Prog/Psych-Quartett; w/"Race With The Devil"/Adrian Gurvitz und "Mr. Soul"/Neil Young)  
LP 4272 Imperial LP 12421 (US) M-/SD € 29,-

## STEVE HOWE

**Beginnings** (1975; Ex-Yes; w/Bill Bruford, Patrick Moraz, Alan White)  
LP 4273 Atlantic K 50151 (UK) M-/M- € 12,-

## ILLINOIS SPEED PRESS

**Same** (1968; 2-Eye-360 Sound Stereo-label; Paul Cotton/pre Poco, Kal David/pre Fabulous Rhinestones)  
LP 4274 Columbia CS 9792 (US) M-/M- € 39,-

## INCREDIBLE STRING BAND

**U** (1970; butterfly label; Coverecke unten links auf 4 cm gestaucht, sonst M; ohne Textbeilage)  
LP 4275 Elektra 7E 2002 (US) Dbl. VG/M- € 15,-

## IRON BUTTERFLY

**2 Originals Of "Ball"/"Metamorphosis"** (1974; 1969/70er LPs)  
LP 4276 Atlantic ATL 80 003 (D) Dbl. M/M € 20,-

## IT'S A BEAUTIFUL DAY

**Choice Quality Stuff/Anytime** (1971; orange/yellow label; mit Textbeilage)  
LP 4277 CBS 83904 (NL) PC/SOC M-/M- € 9,-

**At Carnegie Hall** (1972; gatefold sleeve; orange/yellow label)  
LP 4278 CBS 83907 (NL) SOC VG+/M- € 9,-

**Today** (1973; gatefold sleeve; orange/yellow label)  
LP 4279 CBS 83908 (NL) PC/SOC VG+/M- € 8,-

## J.D. BLACKFOOT

**Southbound And Gone** (1975; Ohio-Country-Rock/Southern-Rock-Quartett um gleichnamigen Sänger/Gitarristen)  
LP 4280 Fantasy F 9487 (US) VG+/M- € 18,-

## JAKE JONES

**Same** (1971; recht ansprechendes Rock/Country-Rock-Quintett aus St. Louis, Missouri)  
LP 4281 Kapp KS 3648 (US) M-/M- € 18,-

## JAMES GANG

**Newborn** (1975; yellow label; Innersleeve mit Texten)  
LP 4282 Atco SD 36-112 (US) CO VG+/M- € 6,-

**Jesse Come Home** (1976; yellow label)  
LP 4283 Atco SD 36-141 (US) CO VG+/M- € 6,-

## JERICHO

**Same** (1971; canadisches Rock-Quartett um Denny Gerrard Ex-Paupers; 2 Titel VG-, sonst VG+)  
LP 4284 Bearsville/Ampex A 10112 (US) PC M/VG € 15,-

## JANIS JOPLIN

**Greatest Hits** (1973; red/orange label; w/"Piece Of My Heart", "Me And Bobby McGee", "Ball And Chain"; Club-Edition)  
LP 4285 CBS 915413 (NL) M-/M € 8,-

## KANSAS

**Two For The Show "A Radio Special"** (1976; seltene Radio-Show; Interview, Hintergrund-Details, Musik)  
LP 4286 Burns Media ohne No. (US) Dbl./PC M-/M- € 33,-

## KENNEY AND THE KASUALS

**Impact "Live At The Studio Club"** (1966; lim. 1977 Reissue; Texas-Garage; w/"Money", "Empty Heart", "Gloria", "Baby, Please Don't Go")  
LP 4287 Mark LP 5000 (US) Mono M-/M- € 90,-

## KISS

**Same** (1974; Debut)  
LP 4288 Casablanca NB 7001 (D) WOC VG/M- € 9,-

## LAMB

**Cross Between** (1971; white label promo; Barbara Mauritz & Bob Swanson; Gast: Jerry Garcia)  
LP 4289 Warner WS 1920 (US) PC VG+/M- € 22,-

## THE LEAVES

**Hey Joe** (1966)  
LP 4290 Mira LPS 3005 (US) M/VG+ € 37,-

**All The Good That's Happening** (1967)  
LP 4291 Capitol ST 2638 (US) CO VG+/M- € 45,-

**1966 "Live/Unreleased/Original Masters"** (1981; w/"Too Many People", "You Better Move On", "That's A Different Story")  
LP 4292 Panda PA 003 (US) M/M € 25,-

## THE LEFT BANKE

**Walk Away Renee/Pretty Ballerina** (1967)  
LP 4293 Smash SRS 67088 (US) M-/M- € 65,-

## LIBERTY BELL

**J-Beck Story 3** (1985; Texas Garage; rec. 1967-69)  
LP 4294 Eva EV 12036 (F) M/M € 18,-

## LINN COUNTY

**Proud Flesh Soothseer** (1968; gatefold sleeve; Bay Area-Bluesrock; der Cut geht durch das Label)  
LP 4295 Mercury SR 61181 (US) CO M-/M € 35,-

## LISTENING

**Same** (1968; Boston Psychedelia-Quartett mit Michael Tschudin und Peter Malick; gold label)  
LP 4296 Vanguard VSD 6504 (US) CO M-/M € 130,-

<b>THE LITTER</b>			
<b>Emerge</b> (1969; gatefold sleeve) LP 4297 <i>Probe CPLP 4504</i> (US) CO	M/M	€ 59,-	
<b>LOS BRAVOS</b>			
<b>Bring A Little Lovin'</b> (1968; w/"Black Is Black") LP 4298 <i>Parrot PAS 71021</i> (US)	M-/M-	€ 45,-	
<b>LOVE</b>			
<b>Four Sail</b> (1969) LP 4299 <i>Elektra EKS 74049</i> (US) CO	M-/M-	€ 33,-	
<b>THOMAS MAROLDA</b>			
<b>Tom Foolery</b> (1981; seltenes Powerpop-Projekt vom Ex-Toms-Mastermind Marolda aus New Jersey, der hier bis auf die Gitarrenparts alle Instrumente spielt; diese werden übernommen vom Ex-Coachmen und 60s Garagenlegende Paul Plumeri; hier aber geht es um Powerpop!!) LP 4300 <i>Black Sheep BSLP 0002</i> (US)	M-/M	€ 15,-	
<b>HANK MARVIN &amp; JOHN FARRAR</b>			
<b>Same</b> (1973; w/Alan Tarney, Trevor Spencer) LP 4301 <i>EMI 1C 062-05379</i> (D)	M-/M-	€ 14,-	
<b>THE MCCOYS</b>			
<b>You Make Me Feel So Good</b> (1966) LP 4302 <i>Bang BLP 213</i> (US) CO	M/M	€ 39,-	
<b>Human Ball</b> (1969) LP 4303 <i>Mercury SR 61207</i> (US) CO	M-/M-	€ 27,-	
<b>THE MERRY-GO-ROUND</b>			
<b>You're A Very Lovely Woman/Live</b> (1967; brown label; L.A. Folk-Rock/Pop-Quartett um Emmitt Rhodes) LP 4304 <i>A &amp; M SP 4132</i> (US) CO	M-/M	€ 38,-	
<b>THE MILLENNIUM</b>			
<b>Begin</b> (1968; 2-Eye-360 Sound Stereo-Label; Curt Boettcher, Keith Olsen & Co.) LP 4305 <i>Columbia CS 9663</i> (US) CO	M/M	€ 69,-	
<b>MOBY GRAPE</b>			
<b>Wow</b> (1968; 2-Eye-360 Sound Stereo-Label; gatefold sleeve) LP 4306 <i>Columbia CS 9613</i> (US)	VG/VG	€ 20,-	
<b>69</b> (1969; 2-Eye-360 Sound Stereo-Label) LP 4307 <i>Columbia CS 9696</i> (US)	VG/VG+	€ 23,-	
<b>Great Grape</b> (1972; red label; "Best Of") LP 4308 <i>Columbia C 31098</i> (US)	M/M	€ 23,-	
<b>MONTAGE</b>			
<b>Same</b> (1969; New York-Art-Pop/Folk-Psych-Truppe; konzipiert, produziert und begleitet von Michael Brown/Left Banke) LP 4309 <i>Laurie SLP 2049</i> (US)	M-/M-	€ 49,-	
<b>MORNING</b>			
<b>Same</b> (1970; L.A. Psychedelic-Folk/Country-Rock-Sextett mit Jay Lewis aka James Donellan/Ex-Love) LP 4310 <i>Vault SLP 138</i> (US)	M-/M-	€ 65,-	
<b>Struck Like Silver</b> (1972; Folk-Pop/Country-Rock; Gäste: Stuart Brotman/Kaleidoscope, Chris Darrow; spielt durchweg besser) LP 4311 <i>United Artists UAS 29337</i> (UK)	M-/VG+	€ 45,-	
<b>MORTIMER</b>			
<b>Same</b> (1969; Art/Psych/Folk-Pop-Trio) LP 4312 <i>Philips PHS 600-267</i> (US) CO	M-/M-	€ 33,-	
<b>THE MUGWUMPS</b>			
<b>Same</b> (1967; Zal Yanovsky, Jim Hendricks, Cass Elliott, Denny Doherty; Jug-Band/Good-Time) LP 4313 <i>Warner W 1697</i> (US) Mono/SM/2cm	VG+/VG+	€ 29,-	
<b>MUSIC EMPORIUM</b>			
<b>Same</b> (1969; 1983er Reissue; L.A.-Psych/Acid-Rock-Klassiker mit Sängerin) LP 4314 <i>Psycho 11</i> (UK)	M-/M	€ 20,-	
<b>THE MUSIC EXPLOSION</b>			
<b>Little Bit O'Soul</b> (1967; w/"I See The Light", "Can't Stop Now") LP 4315 <i>Laurie SLLP 2040</i> (US) CO	M-/M-	€ 33,-	
<b>THE MUSIC MACHINE</b>			
<b>Turn On The Music Machine</b> (1966; w/"Talk Talk", "Hey Joe") LP 4316 <i>Original Sound OSR 8875</i> (US)	M-/M-	€ 70,-	
<b>MUTZIE</b>			
<b>Light Of Your Shadow</b> (1970; Heavy-Rock-Gitarrist "Mutzie" Levenburg aus Detroit) LP 4317 <i>Sussex SXBS 7001</i> (US)	VG/VG+	€ 25,-	
<b>OLIVIA NEWTON-JOHN</b>			
<b>Long Live Love</b> (1974; w/"I Honestly Love You") LP 4318 <i>EMI 1C 062-95 394</i> (D)	M-/M-	€ 10,-	
<b>First Impressions</b> (1974; w/"If Not For You", "Banks Of The Ohio") LP 4319 <i>EMI 1C 062-95 957</i> (D)	M-/M-	€ 12,-	
<b>NIGHT SHADOW</b>			
<b>The Square Root Of Two "Collector's Edition"</b> (Rec. 1964-67; lim. 1979er Edition des 1968er Acid-Punk-"Homerecording"-Klassikers aus Georgia) LP 4320 <i>Hot Trax ST 1414</i> (US)	M-/M	€ 120,-	
<b>THE NIGHTCRAWLERS</b>			
<b>The Little Black Egg</b> (1967; Florida-Folk-Pop/Garagen-Quintett um Leadsänger Robbie Rouse; spielt absolut besser) LP 4321 <i>Kapp KS 3520</i> (US) CO	VG+/VG+	€ 49,-	
<b>ORPHEUS</b>			
<b>Ascending</b> (1968; Boston-Art-Pop-Quartett; dezente Psych-Einflüsse) LP 4322 <i>MGM SE 4569</i> (US) CO	VG+/M-	€ 15,-	
<b>Joyful</b> (1969) LP 4323 <i>MGM SE 4599</i> (US) CO	VG+/M-	€ 15,-	
<b>THE OUTSIDERS</b>			
<b>Time Won't Let Me</b> (1966; Ohio-Beat/Pop/Garage; rainbow label) LP 4324 <i>Capitol T 2501</i> (US) Mono	M-/M-	€ 40,-	
<b>Album # 2</b> (1966; rainbow label) LP 4325 <i>Capitol ST 2568</i> (US) CO	M-/M-	€ 33,-	
<b>In</b> (1967; rainbow label) LP 4326 <i>Capitol T 2636</i> (US) CO	M-/VG	€ 18,-	
<b>PAN</b>			
<b>Same</b> (1973; Don Francisco, Ron Elliott & Co.; ein Mix aus America, Poco und CSN) LP 4327 <i>Columbia KC 32062</i> (US) CO	M-/M	€ 55,-	
<b>THE PIGEONS</b>			
<b>While The World Was Eating Vanilla Fudge</b> (1973; oft fälschlicherweise unter dem Moniker "Vanilla Fudge" angebotene LP; hier handelt es sich jedoch um die seltenen 8 Titel der Long Island Band The Pigeons aus dem Jahre 1966, aus der dann ein Jahr später erst Vanilla Fudge wurde; w/Mark Stein, Tim Bogert, Joseph Brenan, Vince Martell) LP 4328 <i>2001/Metronome 200 108</i> (D) CO	VG+/M	€ 10,-	
<b>GENE PITNEY</b>			
<b>Town Without Pity</b> (80er Jahre Reissue seiner 1969er Musicor-LP w/"She's A Heartbreaker") LP 4329 <i>Hallmark SHM 866</i> (UK) CO	M/M	€ 5,-	
<b>PRELUDE</b>			
<b>How Long Is Forever</b> (1973; textured gatefold sleeve; brit. Folk-Pop-Trio mit Sängerin Irene Hume) LP 4330 <i>Dawn DNLS 4052</i> (UK)	M/M	€ 20,-	
<b>After The Goldrush</b> (1974; US-Ausgabe ihrer "Dutch Courage"-LP plus dem Hit "After The Goldrush", einer a cappella-Version des Neil Young-Standards) LP 4331 <i>Island ILPS 9282</i> (US) WOC	VG+/M-	€ 12,-	
<b>Owlcreek Incident</b> (1975; gatefold sleeve) LP 4332 <i>Dawn DNLS 3</i> (UK)	M/M	€ 18,-	
<b>Back Into The Light</b> (1976) LP 4333 <i>PYE NSPL 18498</i> (UK)	VG+/M	€ 9,-	
<b>CLIFF RICHARD</b>			
<b>Cliff's Greatest</b> (1963; 1970er Reissue als Mono-Ausgabe; schönes Exemplar; frühe englischsprachige Titel wie "High Class Baby", "Living Doll", "Dynamite", "The Young Ones"; spielt durchweg M) LP 4334 <i>EMI/Columbia 1C 062-04121</i> (D) Mono	M/M-	€ 25,-	
<b>The Best Of Cliff</b> (1969; rec. 1964-68; blue label; w/"The Minute You're Gone", "Wind Me Up", "In The Country", "The Day I Met Marie", "Congratulations"; spielt M-) LP 4335 <i>EMI/Columbia 1C 062-04087</i> (D)	VG+/VG+	€ 12,-	
<b>THE RIVER DETECTIVES</b>			
<b>Saturday Night Sunday Morning</b> (1989; aka Sam Corry & Dan O'Neill, gutes schottisches Gitarren-Pop/Folk-Rock-Duo; mit ihrem Top 40-Hit "Chains") LP 4336 <i>WEA 2292-46168</i> (D)	M/M	€ 10,-	
<b>B.A. ROBERTSON</b>			
<b>Bully For You</b> (1981; aka Brian Alexander Robertson, schottischer Pop/Wave-Songwriter; produziert und begleitet von Terry Britten, der mit Australiens Twilights in den 60er Jahren seine ersten Erfolge feierte) LP 4337 <i>Asylum AS 52275</i> (D) CO	M-/M	€ 7,-	
<b>THE ROCKETS</b>			
<b>Same</b> (1968; pre Crazy Horse; spielt M) LP 4338 <i>White Whale WWS 7116</i> (US)	VG+/M-	€ 70,-	
<b>RUBBER RODEO</b>			
<b>Scenic Views</b> (1984; Cowpunk-Quintett aus Rhode Island mit Sängerin/Organistin Trish Milliken) LP 4339 <i>Mercury 818 477</i> (NL)	M-/M-	€ 10,-	
<b>Heartbreak Highway</b> (1986) LP 4340 <i>Mercury 826 886</i> (US)	M-/M	€ 13,-	
<b>THE RUBETTES</b>			
<b>In Gold</b> (1976; "Greatest Hits"-Sonderausgabe anlässlich des 80-jährigen Bestehens der Deutschen Grammophon Gesellschaft) LP 4341 <i>Polydor 2459 387</i> (D)	M/M	€ 6,-	
<b>BARRY RYAN</b>			
<b>Sings Paul Ryan</b> (1969; gatefold sleeve; der seam split befindet sich im unteren Mittelbereich des gatefold sleeves und beeinträchtigt die Coveroptik nur unwesentlich; w/"Eloise"; spielt durchweg M-) LP 4342 <i>MGM CS 8106</i> (UK) SM/4cm	M-/VG+	€ 25,-	
<b>The Best Of</b> (1974; rec. 1969-72; w/"Eloise", "Zeit macht nur vor dem Teufel halt", "Love Is Love") LP 4343 <i>Brunswick 2911 509</i> (D)	VG+/M-	€ 10,-	
<b>PAUL &amp; BARRY RYAN</b>			
<b>Hey Mr. Ryan "Hit-Party mit Barry &amp; Paul Ryan"</b> (1967; seltene deutsche Ausgabe von "Two Of A Kind"; red label) LP 4344 <i>Musik für alle/Decca ND 244</i> (D)	M/M-	€ 35,-	
<b>SANTANA</b>			
<b>Abraxas</b> (1970; orange label; laminiertes gatefold sleeve; spielt durchweg M-) LP 4345 <i>CBS S 64087</i> (NL)	M-/VG+	€ 12,-	
<b>THE SAVAGE ROSE</b>			
<b>I'm Satisfied</b> (1969; 1974er Reissue der Polydor-LP "The Savage Rose") LP 4346 <i>Karussell 2499 010</i> (D) CO	VG/M-	€ 12,-	

**THE SCHRAMMS**

**Walk To Delphi** (1992; New Jersey-Power-Pop/Roots-Pop; Dave Schramm & Co.; mit Textbeilage)  
LP 4347 *Okra 33007* (US) M/M € 25,-

**EDDIE SCHWARTZ**

**No Refuge** (1981; canadischer Mainstream-Pop/Rocker; w/"All Our Tomorrows")  
LP 4348 *Atco SD 38-141* (US) CO M/M € 8,-

**THE SECRETS**

**Same** (1980; Midwest-Powerpop/Pop-Punk-Quartett)  
LP 4349 *Bomb 115* (CAN) M/M € 10,-

**THE SHIRTS**

**Same** (1978; New Yorker Pop-Punk-Sextett um Ex-"Hair"-Sängerin Annie Golden)  
LP 4350 *Harvest SHSP 4089* (UK) M-/M- € 10,-

**SIDE WINDERS**

**Auntie Ramos Pool Hall** (1990; Rich Hopkins)  
LP 4351 *Mammoth PL 82068* (D) VG+/M- € 13,-

**THE SILENCERS**

**Rock 'N' Roll Enforcers** (1980; Pittsburgh-Rock-Quintett um Ex-Jaggerz/Diamond Reo-Leadsänger Frank Czuri; hat Wave-Potenzial)  
LP 4352 *Precision/Columbia NJZ 36529* (US) PC M-/M € 9,-

**SINGLE BULLET THEORY**

**Same** (1982; Pop-Rock-Quintett aus Norfolk, Virginia um Leadsänger Michael Garrett; w/"Keep It Tight")  
LP 4353 *Nemperor ARZ 38368* (US) M/M- € 10,-

**SLADE**

**Sladest** (1973; gatefold sleeve mit eingefügtem Booklet)  
LP 4354 *Polydor 2442 119* (UK) M-/M- € 24,-

**SNEAKY FEELINGS**

**Sentimental Educations** (1986; von den Beatles und Byrds beeinflusste Gitarrenpop-Band aus Neuseeland mit Elementen des californischen Paisley Underground)  
LP 4355 *Flying Nun FNE 14* (D) M/M € 20,-

**Waiting For The Touchdown** (1986; Compilation früherer Jahre)  
LP 4356 *Normal 54* (D) M-/M € 18,-

**Hard Love Stories** (1988; mit Beilage)  
LP 4357 *Flying Nun FNE 26* (D) M/M € 18,-

**SNIPERS**

**Bis** (1984; französisches Neo-Punkadelic/Power-Pop-Quartett; gesungen in französischer Sprache)  
LP 4358 *New Rose ROSE 29* (F) WOC VG+/M € 10,-

**SOLUTION**

**Cordon Bleu** (1975; spielt durchweg M-)  
LP 4359 *Rocket 1C 062-97136* (D) VG+/VG+ € 7,-

**SON VOLT**

**American Central Dust** (2009; Jay Farrars Split-Off-Truppe nach dem Zerfall der legendären Uncle Tupelo; kein Modern-Pop a la Wilco, sondern wunderbar bodenständige Rots/Americana-Sounds)  
LP 4360 *Rounder 11661-3274-1* (US) M/SD € 20,-

**THE SONICS**

**Here Are The Sonics** (1965; red label; lim. legaler Reissue von 1984; w/"Psycho" etc.)  
LP 4361 *Etiquette LP 024* (US) M-/M € 30,-

**THE SPECIALS**

**Same** (1979; prod. Elvis Costello)  
LP 4362 *Chrysalis 6307 687* (D) VG+/M- € 7,-

**SPIRIT**

**The Family That Plays Together** (1968; gatefold sleeve)  
LP 4363 *Ode Z12 44014* (US) WOC VG+/VG+ € 29,-

**Feedback** (1972; orange label; gatefold sleeve)  
LP 4364 *Epic KE 31175* (US) M/M- € 18,-

**SPITBALLS**

**Same** (1978; One Off-Recording-Session mit Künstlern des Beserkley-Labels, die 60s-Klassiker interpretieren: "I Can Only Give You Everything", "Over & Over", "Bad Moon Rising", "Telstar", "Knock On Wood"; keine Beilage)  
LP 4365 *Beserkley 530057* (NL) M-/M € 9,-

**THE SPONSORS**

**Same** (1982; gute New Yorker Powerpop-Combo mit 60's Flair; lokale Veröffentlichung; keine Infos auf dem Cover)  
LP 4366 *Plexus KMH 709220* (US) M-/M € 18,-

**SPOOKY TOOTH**

**Spooky Two** (1969; gatefold sleeve; 1st Pr.; pink label; lowercase "island" and orange/black circle logo; w/"That Was Only Yesterday")  
LP 4367 *Island ILPS 9098* (UK) VG+/VG+ € 65,-

**THE SPORTS**

**Reckless** (1978; von Brinsley Schwarz und Elvis Costello beeinflusstes Pub-Wave-Sextett aus Australien)  
LP 4368 *Mushroom L 36571* (AUSTRALIEN) WOC VG+/M € 15,-

**Don't Throw Stones** (1978)  
LP 4369 *Mushroom L 36844* (AUSTRALIEN) M-/M € 15,-

**Suddenly!** (1980; die-cut sleeve)  
LP 4370 *Mushroom L 37131* (AUSTRALIEN) M-/M € 15,-

**Sondra** (1981)  
LP 4371 *Mushroom L 37552* (AUSTRALIEN) M-/M € 15,-

**STAMPEDERS**

**Sweet City Woman** (1971; canadisches Country-Folk-Pop-Trio)  
LP 4372 *Bell 6068* (US) CO/WOL VG+/M- € 12,-

**THE STANDELLS**

**Dirty Water** (1966; Hollywood-Garage; w/"Hey Joe")  
LP 4373 *Spartan T 5027* (CAN) Mono M-/M- € 45,-

**Why Pick On Me/Sometimes Good Guys Don't Wear White** (1966)  
LP 4374 *Tower ST 5044* (US) CO M-/M- € 40,-

**The Hot Ones!** (1966; spielt durchweg M-)  
LP 4375 *Tower ST 5049* (US) M/VG+ € 40,-

**Try It** (1967; w/"Barracuda", "Riot On Sunset Strip")  
LP 4376 *Tower ST 5098* (US) CO/WOC VG+/ € 40,-

**ALVIN STARDUST**

**Rock On With Alvin** (1975; "Greatest Hits"-Kopplung; rec. 1973-75; w/"My Coo Ca Coo", "Jealous Mind", "Red Dress")  
LP 4377 *MFP 50464* (UK) M/M € 6,-

**STATUS QUO**

**Die grossen Erfolge einer Supergruppe "Club-Edition"** (1988; 15 Titel; rec. 1973-1986; w/"Down Down", "What You're Proposing", "Running All Over The World", ...)  
LP 4378 *Vertigo 60 1575* (D) M/M € 7,-

**STEELEYE SPAN**

**Ten Man Mop** (1971; textured gatefold sleeve w/booklet; 1976er Reissue der 1971er Pegasus-LP)  
LP 4379 *Mooncrest CREST 9* (UK) M-/M- € 25,-

**THE STEMS**

**At First Sight...Violets Are Blue** (1987; australisches Garage-Powerpop-Quartett)  
LP 4380 *White Label L 38735* (AUSTRALIEN) M-/M € 22,-

**BRUCE STEPHENS**

**Watch That First Step** (1981; Ex-Blue Cheer; nur in Norwegen erschienene LP; w/Greg Douglass, Lonnie Turner, Norton Buffalo, Annie Sampson, Jo Baker)  
LP 4381 *Strawberry SRLP 104* (NORWEGEN) WOC M-/M € 25,-

**IZZY STRADLIN AND THE JU JU HOUNDS**

**Same** (1992; Ex-Guns N' Roses; gute Rockscheibe! Gäste: Ron Wood, Ian McLagan, Nicky Hopkins, Mikey Dread)  
LP 4382 *Geffen GEF 24490* (NL) M/M € 10,-

**THE STRANGLERS**

**Aural Sculpture** (1984; w/"Skin Deep"; Innersleeve mit Texten)  
LP 4383 *Epic EPC 26220* (NL) M-/M- € 9,-

**STUMBLE BUNNY**

**While You Were Out** (1979; gutes Gitarren/Powerpop-Quartett; prod. Richard Gottehrer)  
LP 4384 *Mercury 9198 135* (D) M/M € 15,-

**SUBURBAN LAWN**

**Same** (1981; kultige L.A. Wave/Punk-Truppe; w/"Janitor")  
LP 4385 *Suburban Ind./I.R.S. SP 70024* (US) M/M € 30,-

**Baby** (1983; 6-Track-Mini-LP)  
LP 4386 *I.R.S. SP 70503* (US) M/M € 20,-

**NIKKI SUDDEN**

**Waiting On Egypt** (1982; rechte Seite des Covers im Laminat angebräunt, sonst M; mit Beilage)  
LP 4387 *Abstract ABT 003* (UK) M-/M- € 25,-

**NIKKI SUDDEN & DAVE KUSWORTH**

**Jacobites** (1984)  
LP 4388 *Glass GLALP 008* (UK) M-/M € 20,-

**Lost In A Sea Of Scarves** (1985; mit Beilage)  
LP 4389 *What's So Funny Ab. SF 16* (D) M/M € 20,-

**NIKKI SUDDEN & DAVE KUSWORTH/JACOBITES**

**Robespierre's Velvet Basement** (1985)  
LP 4390 *Glass GLALP 012* (UK) M-/M € 20,-

**Pin Your Heart To Me** (1986; 6-Tr.-Mini-LP; Seite 1/45rpm; Seite 2/33-1/3 rpm)  
LP 4391 *Glass GLAEP 102* (D) M/M € 20,-

**NIKKI SUDDEN AND THE JACOBITES**

**Texas** (1986; mit Beilage)  
LP 4392 *What's So Funny Ab. SF 32* (D) M/M € 15,-

**SWEET**

**The Golden Greats** (1977; orange label; w/"Blockbuster", "Hell Raiser", "The Ballroom Blitz", "Teenage Rampage")  
LP 4393 *RCA PL 25111* (D) M-/M € 10,-

**SWEET SMOKE**

**Just A Poke** (1971; sehr schönes Exemplar)  
LP 4394 *EMI/Columbia 1C 062-28886* (D) M/M € 29,-

**STEVE SWINDELLS**

**Messages** (1974; orange label; brit. Art-Pop/Pop-Rock-Keyboardsänger; Ex-Squid/pre Hawkwind; mit Textbeilage; w/John Gustafson, Caleb Quaye, Mike Giles)  
LP 4395 *RCA LPLI 5057* (UK) M-/M- € 13,-

**Fresh Blood** (1980; w/Nic Potter, Simon King, Huw Lloyd-Langton)  
LP 4396 *Atco ATC 50 738* (D) CO M-/M- € 9,-

**THE TAZMANIAN DEVILS**

**Broadway Hi-Life** (1981)  
LP 4397 *Warner BSK 23543* (US) M-/M € 17,-

<b>Same</b> (1980; Bay Area/Westcoast-Sound-Klassiker mit einem Reggae-Beat; zwischen Huey Lewis und Greg Kihn) LP 4398 Warner WB 56 812 (D) CO	M-/M	€ 12,-
<b>TEENAGE HEAD</b>		
<b>Same</b> (1979; canadisches Pop-Punk/Powerpop-Quartett; recht rar) LP 4399 IGM/Epic PEC 90534 (CAN) CO	VG+/M	€ 20,-
<b>Frantic City</b> (1980) LP 4400 Attic LAT 1081 (CAN)	M-/M	€ 14,-
<b>Some Kinda Fun</b> (1982) LP 4401 Attic LAT 1124 (CAN)	M/M	€ 15,-
<b>TENPOLE TUDOR</b>		
<b>Eddie Old Bob Dick And Gary</b> (1980; Ex-Visitors; brit. Punk/Rock-Truppe; w/"Wunderbar") LP 4402 Stiff SEEZ 31 (NL)	M-/M-	€ 9,-
<b>Let The Four Winds Blow</b> (1981) LP 4403 Stiff 6.25001 (D)	M-/M	€ 9,-
<b>THAT PETROL EMOTION</b>		
<b>Manic Pop Thrill</b> (1986; Ex-Undertones) LP 4404 Demon FIEND 70 (UK)	M-/M	€ 10,-
<b>Babble</b> (1987; w/"Big Decision") LP 4405 Polydor 831 956 (D)	M-/M-	€ 9,-
<b>THEM</b>		
<b>The World Of Them</b> (1970; turquoise label; w/"It's All Over Now Baby Blue", "Gloria", "Mystic Eyes") LP 4406 Decca SPA 86 (UK)	M-/M-	€ 10,-
<b>THIN WHITE ROPE</b>		
<b>The Ruby Sea</b> (1991; Gitarrenrock/Dark Pop-Quartett aus Davis, Californien; Parallelen zu Television) LP 4407 Frontier 34632 (UK)	M-/M-	€ 10,-
<b>THREE DOG NIGHT</b>		
<b>Golden Biscuits</b> (1970; pink label; w/"One", "Easy To Be Hard", "Mama Told Me Not To Come") LP 4408 Probe 1C 062-92167 (D)	VG+/M-	€ 10,-
<b>Golden Greats</b> (1985; 16 Titel-Kopplung; w/"Try A Little Tenderness", "Liar", "Let Me Serenade You", "One Man Band") LP 4409 MCA 5022 (UK)	M/M	€ 10,-
<b>THREE O'CLOCK</b>		
<b>Baroque Hoedown</b> (1983; L.A.-Psych-Pop/Powerpop mit Paisley Underground-Charme) LP 4410 Lolita 5003 (F)	M-/M	€ 9,-
<b>Sixteen Tambourines</b> (1983) LP 4411 Lolita 5008 (F)	M/M	€ 10,-
<b>Arrive Without Travelling</b> (1985) LP 4412 I.R.S. 26380 (NL)	M/M	€ 10,-
<b>TIL TUESDAY</b>		
<b>Voices Carry</b> (1985; Boston-Mainstream/Powerpop-Quartett mit Sängerin/Bassistin Aimee Mann) LP 4413 Epic EPC 26434 (NL)	M/M-	€ 8,-
<b>Welcome Home</b> (1986) LP 4414 Epic EPC 57094 (NL)	M/M	€ 8,-
<b>Everything's Different Now</b> (1988) LP 4415 Epic EPC 460737 (NL)	M-/M-	€ 7,-
<b>TIN MACHINE</b>		
<b>Same</b> (1989; David Bowie, Reeves Gabrels & Co.) LP 4416 EMI 1C 064-791990 (D)	M-/M-	€ 8,-
<b>THE TROGGS</b>		
<b>The Best Of</b> (1967; sehr seltene deutsche Compilation; spielt absolut top; w/"66-5-4-3-2-1", "With A Girl Like You", "I Can't Control Myself", ...) LP 4417 Hansa 76709 (D)	M-/VG+	€ 39,-
<b>TUFF DARTS</b>		
<b>Same</b> (1978; New Yorker Glam-Punk/Power-Pop-Quintett, in dem früher einmal Robert Gordon gespielt hat) LP 4418 Philips 6370 818 (NL)	VG+/M	€ 7,-
<b>TRACEY ULLMAN</b>		
<b>You Broke My Heart In 17 Places</b> (1983; brit. Schauspielerin/Komödiantin/Wave-Pop-Sängerin mit zahlreichen Hits; w/"Breakaway", "They Don't Know") LP 4419 Stiff 6.25694 (D)	M-/M-	€ 7,-
<b>You Caught Me Out</b> (1984) LP 4420 Stiff 6.26027 (D)	M/M	€ 8,-
<b>URANUS</b>		
<b>You're So Square</b> (1980; canadisches Retro/Powerpop-Quartett mit Titeln von Eddie Cochran, Leiber/Stoller, Rolling Stones, Bob Dylan) LP 4421 Trilogy TR 0500 (US)	M/M	€ 9,-
<b>URBAN VERBS</b>		
<b>Same</b> (1980; Darkwave-Quintett aus Washington D.C.; Innersleeve mit Texten) LP 4422 Warner BSK 3418 (US)	M-/M-	€ 9,-
<b>Early Damage</b> (1981) LP 4423 Warner BSK 3533 (US)	M-/M	€ 10,-
<b>FRANKIE VALLI</b>		
<b>Inside You</b> (1975) LP 4424 Motown M6-852S1 (US) CO	VG+/M-	€ 5,-
<b>Our Day Will Come</b> (1975; Ex-Four Seasons; Vokal-Pop; w/"Walk Away Renee") LP 4425 Private Stock PS 2006 (US) CO	M-/M-	€ 5,-
<b>VANILLA FUDGE</b>		
<b>Renaissance</b> (1973; 1968er Atco-LP; "Original Rock Classics"-Serie) LP 4426 Midi MID 20 045 (D)	VG+/M	€ 5,-
<b>Near The Beginning</b> (1974; 1969er Atco-LP; "Original Rock Classics"-Serie) LP 4427 Midi MID 20 075 (D)	VG+/M	€ 6,-
<b>2 Originals Of</b> (1976; beide 1968/69er Atco-LPs "The Beat Goes On" und "Rock & Roll") LP 4428 Atlantic ATL 60 114 (D) Dbl.	VG+/M	€ 22,-
<b>THE VAPORS</b>		
<b>New Clear Days</b> (1980; UK-Powerpop-Quartett) LP 4429 United Artists 1C 064-82914 (D)	M-/M	€ 12,-
<b>Magnets</b> (1981) LP 4430 Liberty 1A 062-83111 (NL)	M/M	€ 14,-
<b>VARIOUS</b>		
<b>A Journey To Tyme Vol.1</b> (1982; auf 500 Expl. lim Ed.; no 219; 60s Psych/Garage; w/UNRELATED SEGMENTS, BECKETT QUINTET, MOVING SIDEWALKS, UGLY DUCKLINGS, CHAYNS u.a.; das Ursprungsland ist nicht verifiziert; es kann auch Australien sein) LP 4431 Phantom PRS 1001 (UK)	M-/M-	€ 27,-
<b>A Journey To Tyme Vol.2</b> (1984; auf 500 Expl. lim Ed.; no 120; 60s Psych/Garage; w/FAINE JADE, THREE MIDNITERS, RATIONALS, POETS, ROOSTERS, HAYMARKET RIOT, CANTERBURY FAIR u.a.) LP 4432 Phantom PRS 1002 (UK)	M-/M-	€ 27,-
<b>A Pot Of Flowers</b> (1967; spielt M-; w/THE WILDFLOWER, HARBINGER COMPLEX, EUPHORIA, THE OTHER SIDE) LP 4433 Mainstream S 6100 (US) CO/SM/2cm	VG+/VG+	€ 65,-
<b>A Whiter Shade Of Pale</b> (1968; 14 Titel; Beat/Pop-Sampler; w/THE GIBSONS, SHAPE AND SIZES, ANIMALS, DAVE BERRY, PAUL & BARRY RYAN, MOVE, THE TRUTH, ...) LP 4434 Decca/Musik für alle ND 178 (D)	M-/VG+	€ 9,-
<b>Bay State Rock Volume 1: The Sixties "An Anthology Of Massachusetts Rock 'N' Roll"</b> (80er Jahre Release; 16 Titel; w/THE VIKINGS, TEDDY AND THE PANDAS, IMPROPER BOSTONIANS, ROCKIN' RAMRODS, CHESSMEN, REVELIERS) LP 4435 Star-Rhythm LP 101 (US)	M/M	€ 18,-
<b>Dave Lee Travis Presents The Original Beat-Club</b> (1968; als "Show" konzipierte Compilation w/CREAM, ARTHUR BROWN, DIE ANDEREN, WONDERLAND, BLOSSOM TOES, DON HILL, MARBLES, THE WHO, JIMI HENDRIX, RAYMOND FROGGATT u.a.) LP 4436 Polydor 249 257 (D) Mono	M-/VG+	€ 22,-
<b>Endless Journey</b> (1982; lim ed. no. 365; trendweisende 60s-Garagen-Compilation; w/RISING STORM, OXFORD CIRCLE, FINCHLEY BOYS, MYSTIC TIDE, CLIQUE u.a.) LP 4437 Psycho 1 (UK)	M-/M-	€ 25,-
<b>Epitaph For A Legend</b> (1980; seltene IA-Takes; w/THE CHAYNES, PATTERNS, CHAPPARRALS, THURSDAY'S CHILDREN, RED GRAYOLA, LOST & FOUND u.a.) LP 4438 International Artist IA 13 (US) Dbl.	M-/M	€ 48,-
<b>Footprints In Time</b> (1970; Label-Retrospektive; w/DIXIE CUPS, THE PACKERS, AD LIBS, THE WAILERS, THE ROMEOS, TRADE WINDS, CASCADES u.a.; zum Teil Red Bird-Master) LP 4439 White Whale WWS 7125 (US)	VG+/M-	€ 15,-
<b>Live At The Cavern</b> (1964; 1980er Reissue; w/THE MARAUDERS, THE DENNISONS, THE BIG THREE, BERN ELLIOTT AND THE FENMEN u.a.) LP 4440 Decca 6.24263 (D) Mono	M/M-	€ 12,-
<b>Immediate Let's You In Vol.2</b> (1970; grey label; w/HUMBLE PIE, THE NICE, AMEN CORNER, SMALL FACES, FLEETWOOD MAC, JOHN MAYALL; spielt zumeist M-) LP 4441 Immediate 1C 048-90957 (D)	M-/VG+	€ 10,-
<b>Lord Knut präsentiert: Evergreens A Go Go "History Of Pop"</b> (1970; Nude Cover; w/SANDY NELSON, THE ANGELS, THE EXCITERS, VIKKI CARR, JOHNNY BURNETTE, MARV JOHNSON u.a.) LP 4442 Liberty LBS 83 396/97 (D) Dbl.	M-/M-	€ 12,-
<b>The Mersey &amp; The Beat</b> (1974; w/SWINGING BLUE JEANS, ADAM FAITH, HOLLIES, ROULETTES, CLIF BENNETT, BILLY J. KRAMER, HERMAN'S HERMITS, GERRY & THE PACEMAKERS) LP 4443 Columbia 5C 180.52079/80 (NL) Dbl.	VG+/VG+	€ 7,-
<b>The Joe Meek Story</b> (1977; Mono/Stereo; Retrospektive des berühmten brit. Produzenten; w/MIKE BERRY & THE OUTLAWS, PETER JAY & THE JAYWALKERS, TORNADOS, SCREAMING LORD SUTCH, SOUNDS INCORPORATED, HEINZ, CRYAN'S SHAMES, MILLIONAIRES u.a.) LP 4444 Decca DPA 3035/6 (UK) Dbl.	M/M	€ 40,-
<b>The Pebbles Box</b> (Ca. 1985; grossartiges 60s Psych/Garagen-Werk mit Titeln von THE GRAINS OF SAND, LITTER, LITTLE BOY BLUES, SPLIT ENDS, GONN, PHIL & THE FRANTICS, ...; die LPs kommen im farbigen Vinyl und haben separate Innersleeves; insgesamt sind es 75 Tracks; zahlreiche Bonus-Titel gegenüber den früheren Einzel-LPs) LP 4445 Hit Records UBIK Boxx 1 (US) 5-LP-Box	M/M	€ 64,-
<b>Nuggets "Original Artyfacts From The First Psychedelic Era 1965-68"</b> (1972; 1st Cover; butterfly label; spielt durchweg M; w/ELECTRIC PRUNES, STANDELLS, CHOCOLATE WATCHBAND, MAGIC MUSHROOMS, MAGICIANS, REMAINS, ...) LP 4446 Elektra ELK 62 016 (D) Dbl.	VG+/M-	€ 22,-
<b>Professor Pornographic Projector "Incredible Sound Show Stories Vol.8"</b> (End-80er-Psych/Garagen-Compilation; rec. 1967/68; w/THE BALLROOM, ARK, FOURTH WAY, NGC 4594, CHILDE HAROLD, GROUP AXIS, CALLIOPE, CHRIS CARPENTER u.a.; mit Info-Beilage und Postkarte) LP 4447 Dig The Fuzz DIG 016 (UK)	M/M-	€ 40,-

- San Francisco Roots** (1968; 1st Cover; w/GREAT SOCIETY, BEAU BRUMMELS, VEJTABLES, MOJO MEN, KNIGHT RIDERS, TIKIS)  
LP 4448 *Vault SLP 119* (US) M-/M- € 70,-
- Texas Reverberations** (1982; per dato unveröffentlichtes Live/Studio-Material von LIBERTY BELL und ZAKARY THAKS)  
LP 4449 *Texas Archive TAR 1* (US) M/M € 35,-
- West Coast Love-In** (1967; w/PEANUT BUTTER CONSPIRACY, THE ASHES, CHAMBERS BROTHERS)  
LP 4450 *Vault SLP 113* (US) CO M-/M- € 45,-
- The World Of Hits Vol.1** (1969; turquoise label; w/THE FORTUNES/"You've Got Your Troubles", THEM/"Gloria", THE ZOMBIES/"She's Not There", LOS BRAVOS/"Black Is Black", BILLIE DAVIS/"I Want You To Be My Baby" u.a.)  
LP 4451 *Decca SPA 7* (UK) VG+/M- € 9,-
- WEST COAST POP ART EXPERIMENTAL BAND**  
**Part One** (1972; 1967er Reprise-LP; "Original Rock Classics"-Serie)  
LP 4452 *Midi MID 24024* (NL) M-/M- € 10,-
- THE WOODS BAND**  
**Same** (1976er Reissue der 1971er Greenwich-LP; Gay & Terry Woods; Folk-Rock)  
LP 4453 *Mulligan LUN 015* (IRE) VG+/M € 22,-
- THE WOOLIES**  
**Basic Rock** (1970; legendäres Garagen/Psych/Rock-Quartett aus Lansing, Michigan, das nicht nur wegen seiner Version von "Who Do You Love" in die Rockgeschichte eingegangen ist; diese Band hatte wirklich Substanz und fungierte oft als Backup-Truppe für Chuck Berry; lokale Veröffentlichung)  
LP 4454 *Spirit 9645-2001* (US) M/M € 95,-
- JOHN PAUL YOUNG**  
**J.P.Y.** (1976; australischer Pop-Sänger; alle Titel von Vanda/Young; w/"Yesterday's Hero")  
LP 4455 *Ariola 28161* (D) M-/M € 6,-
- Lost In Your Love** (1978; erneut wieder alle Titel von Vanda/Young)  
LP 4456 *Ariola 26 481* (D) CO M-/M € 6,-
- JESSE COLIN YOUNG WITH THE YOUNGBLOODS**  
**Two Trips** (1970; frühes Youngbloods-Material plus Teile von Jesse Colin Youngs "Young Blood"-LP)  
LP 4457 *Mercury SR 61273* (US) SM/3cm VG+/M- € 27,-
- THE YOUNGBLOODS**  
**This Is The Youngbloods** (1972; Kopplung aus den ersten drei LPs; black label; End-70er Pressg.)  
LP 4458 *RCA VPS 6051* (US) Dbl. M/M € 19,-
- 20/20**  
**Same** (1979; Powerpop-Quartett aus Tulsa, Oklahoma; Gitarrist/Sänger Chris Silagy wurde später ein bekannter Produzent)  
LP 4459 *Portrait NJR 36205* (US) M/M- € 8,-
- Look Out!** (1981)  
LP 4460 *Portrait NFR 37050* (US) VG+/M € 8,-
- 4TH CEKCION**  
**Same** (Ca. 1968/69; Texas-Rock/R & B-Sextett; lokale Veröffentlichung)  
LP 4461 *Solar 110* (US) M-/VG+ € 95,-

## jam rock

- PHISH**  
**Joy** (2009; 3-Seiten-Doppel-LP; aktuelle Produktion; gatefold sleeve)  
LP 4462 *Jemp 1051* (US) Dbl. M-/SD € 25,-

## southern rock

- THE ALLMAN BROTHERS**  
**2 Originals Of** (1971; die ersten beiden Atco-LPs von 1969/70, "Same" und "Idlewild South")  
LP 4463 *Atlantic ATL 60 070* (D) Dbl./PC/WOL VG+/M € 20,-
- THE ALLMAN BROTHERS BAND**  
**At Fillmore East** (1971; "Broadway"-Labeladresse)  
LP 4464 *Atlantic ATL 60 011* (D) Dbl. M-/M- € 22,-
- COWBOY**  
**Why Quit When You're Losing** (1973; beide 1970/71er LPs "Reach For The Sky" und "5'11 Getcha Ten" - neu verpackt; "Capricorn"-Label)  
LP 4465 *Capricorn 2CX 0121* (US) Dbl. M/M- € 45,-
- Boyer & Talton** (1974; off-white label; w/Randall Bramblett, Jaimoe, Chuck Leavell, Toy Caldwell)  
LP 4466 *Capricorn CP 0127* (US) M/M- € 33,-
- Same** (1977; textured sleeve)  
LP 4467 *Capricorn CPN 0194* (US) M-/M- € 15,-
- GRINDERSWITCH**  
**Honest To goodness** (1974; off-white label; Gast: Dickey Betts)  
LP 4468 *Capricorn CP 0135* (US) M-/M € 30,-
- Macon Tracks** (1975; "Capricorn"-Label; ausgeprägte "Teller"-Form; Gäste: Paul Hornsby, Charlie Daniels)  
LP 4469 *Capricorn CP 0150* (US) M/M- € 28,-
- OUTLAWS**  
**Same** (1975er Debut-Klassiker; gategold sleeve)  
LP 4470 *Arista ARTY 115* (UK) M/M € 15,-

## singer-songwriter / folkies

- WILLIAM ACKERMAN**  
**The Search For The Turtle's Navel** (1977; guitar solo)  
LP 4471 *Windham Hill WHS C 1001* (US) VG+/M € 10,-
- It Takes A Year** (1977; guitar solo)  
LP 4472 *Windham Hill WHS C 1003* (US) VG+/M- € 9,-
- Childhood And Memory** (1979; guitar solo)  
LP 4473 *Windham Hill WHS C 1006* (US) M/M € 10,-
- BRYAN ADAMS**  
**Into The Fire** (1987; mit Poster; w/"Heat Of The Night", "Hearts On Fire")  
LP 4474 *A & M 393907* (NL) M/M- € 9,-
- TOM AKSTENS**  
**Same** (1976; klasse New Yorker Country-Folkie; w/Jay Ungar, Bob Siggins/Steel, Billy Mundi, Artie Traum u.a.)  
LP 4475 *Takoma C 1053* (US) CO M-/M- € 22,-
- LARRY "JINX" ALEXANDER**  
**Jinx** (1975; Songwriter/Gitarrist aus Alabama; stilistisch ähnlich Tony Joe White; guter Typ! w/Travis Wammack, Lenny LeBlanc)  
LP 4476 *Private Stock PS 2004* (US) PC VG+/M- € 13,-
- TERRY ALLEN**  
**Juarez** (1975; "Kopf"-Cover; w/Greg Douglass, Peter Kaukonen)  
LP 4477 *Landfall 1394* (US) M/M € 40,-
- TERRY ALLEN & THE PANHANDLE MYSTERY BAND**  
**Smokin' The Dummy** (1980; mit Textbeilage; w/Maines Brothers, Richard Bowden, Jesse Taylor, Joe Ely, Ponte Bone)  
LP 4478 *Fate 38121* (US) M-/M- € 22,-
- Bloodlines** (1983; mit Textbeilage; w/Maines Brothers, Joe Ely, Jesse Taylor, Richard Bowden)  
LP 4479 *Fate 838122* (US) M/M- € 20,-
- ERIC ANDERSEN**  
**Today Is The Highway** (1965; gold label; leicht angestumpfte Vinyl-Oberfläche; spielt durchweg M- oder besser)  
LP 4480 *Vanguard VSD 79157* (US) M-/VG+ € 19,-
- Bout Changes & Things** (1966; gold label; ringwear)  
LP 4481 *Vanguard VSD 79206* (US) WOL VG+/M- € 17,-
- More Hits From Tin Can Alley** (1968; gold label)  
LP 4482 *Vanguard VSD 79271* (US) SM/1cm M-/M € 20,-
- Avalanche** (1969; W7-label; white label promo)  
LP 4483 *Warner WS 1748* (US) PC VG+/VG+ € 20,-
- Blue River** (1972)  
LP 4484 *Columbia C 31062* (US) VG+/M- € 15,-
- Be True To You** (1975; gatefold sleeve)  
LP 4485 *Arista AL 4033* (US) M-/M- € 16,-
- Midnight Son** (1980; Innersleeve mit Texten; rec. Oslo)  
LP 4486 *CBS 84647* (NL) M-/M- € 15,-
- JOAN ARMATRADING**  
**Whatever's For Us** (1972; silver label; gatefold sleeve; Debut-LP)  
LP 4487 *A & M SP 4382* (CAN) VG+/M- € 15,-
- Back To The Night** (1975; Innersleeve mit Texten)  
LP 4488 *A & M AMLH 68305* (NL) VG/M € 7,-
- Same** (1976; mit Textbeilage; w/Jerry Donahue, B.J. Cole, Dave Mattacks)  
LP 4489 *A & M AMLH 64588* (UK) M-/M- € 10,-
- Show Some Emotion** (1977; w/Jerry Donahue, Georgie Fame, Tim Hinkley, Rabbit)  
LP 4490 *A & M SP 4663* (US) M-/M- € 7,-
- To The Limit** (1978)  
LP 4491 *A & M AMLH 64732* (NL) M-/M- € 6,-
- Steppin' Out** (1979; live; gatefold sleeve)  
LP 4492 *A & M AMLH 64789* (NL) VG+/M € 7,-
- How Cruel** (1979; 4-Track/12"/33 rpm-Mini-LP; 1-sided; "Rosie", "How Cruel", "He Wants Her", "I Really Must Be Going")  
LP 4493 *A & M SP 3302* (US) M-/M- € 8,-
- Me Myself I** (1980)  
LP 4494 *A & M AMLH 64809* (NL) M-/M- € 6,-
- Track Record** (1983; 13-Tr.-Retrospektive; w/"Frustration", "Heaven")  
LP 4495 *A & M AMLK 63725* (NL) M-/M- € 6,-
- Secret Secrets** (1985)  
LP 4496 *A & M AMA 5040* (NL) M-/M € 6,-
- HOYT AXTON**  
**Fearless** (1976; Country-Rock/Folk-Klassiker w/Ozark Mountain Daredevils, Nicolette Larson, Larry Carlton, Hank DeVito, James Burton u.a.; Innersleeve mit Texten)  
LP 4497 *A & M AMLH 64571* (UK) M-/M- € 13,-
- AZTEC TWO-STEP**  
**Same** (1972; butterfly label; aka Rex Fowler & Neal Shulman; wunderschönes New Yorker Songwriter/Gitarren-Folk-Pop-Duo; w/Jerry Yester, John Seiter, David Vaught, Doug Dillard, Spanky McFarlane; ohne Textbeilage)  
LP 4498 *Elektra EKS 75031* (US) M/M- € 19,-
- Second Step** (1975; Schaber über 2 Stücke, den man jedoch nicht hört; sonst M; Innersleeve mit Texten; w/Ken Ascher, John Tropea)  
LP 4499 *RCA APL 1-1161* (US) M-/M- € 13,-
- Two's Company** (1976; Innersleeve mit Texten)  
LP 4500 *RCA APL 1-1497* (US) M/M- € 13,-

## JOAN BAEZ

**Diamonds & Rust** (1975; w/Larry Carlton, Dean Parks, Red Rhodes; Titel von Stevie Wonder, Bob Dylan, Dickey Betts, John Prine; Innersleeve mit Texten; spielt M- oder besser)  
LP 4501 A & M 89 049 (D) M/VG+ € 8,-

## BATDORF &amp; RODNEY

**Off The Shelf** (1972; gatefold sleeve; John Batdorf & Mark Rodney; eine der schönsten Gitarren-Duo/Folk-Pop-Produktionen der frühen 70er Jahre)  
LP 4502 Atlantic K 40381 (UK) WOC VG+/VG+ € 18,-  
**Same** (1972; white label with "door-in-a-circle" logo at top)  
LP 4503 Asylum SD 5056 (CAN) CO VG+/M € 19,-  
**Life Is You** (1975)  
LP 4504 Arista ARTY 112 (UK) VG+/M- € 9,-

## SKIP BATTIN

**Same** (1972; spielt durchweg M-; w/Roger McGuinn, Billy Mundi, Clarence White; alle Titel von Kim Fowley/Skip Battin)  
LP 4505 Signpost SD 8408 (US) CO VG+/VG+ € 17,-

## RYAN BINGHAM

**Roadhouse Sun** (2009; tolles Folgealbum zu "Mecalito"; gnadenlos trockene Mischung aus West Texas Folk-Rock und Roots-Rock; prod. Marc Ford/Black Crowes)  
LP 4506 Lost Highway B 0012739-01 (US) Dbl. M/SD € 23,-

## KARLA BONOFF

**Restless Night** (1979; Innersleeve mit Texten; w/Don Henley, Andrew Gold, J.D. Souther, Wendy Waldman, Dan Dugmore; w/"Baby Don't Go")  
LP 4507 CBS 83587 (NL) VG+/M- € 7,-

## BRYAN BOWERS

**The View From Home** (1977; berühmter Autoharp-Spieler aus Colorado; w/Newgrass Revival, Mike Auldridge, John Starling, Kenny Bloom, Steve Goodman/1 Tr.)  
LP 4508 Flying Fish FF 037 (US) M-/M- € 10,-  
**Home, Home On The Road** (1980; w/Sam Bush, Ken Bloom, Phil Rosenthal, Mike Auldridge)  
LP 4509 Flying Fish FF 091 (US) M/M € 10,-

## BREWER &amp; SHIPLEY

**Down In L.A.** (1968; brown label)  
LP 4510 A & M SP 4154 (US) M-/M- € 25,-  
**Weeds** (1969; "Adam & Eve"-label; kein gatefold sleeve; w/Michael Bloomfield, Richard Greene, Applejack, Mark Naftalin; prod. Nick Gravenites)  
LP 4511 Kama Sutra KSBS 2016 (US) CO M/M- € 15,-  
**Tarkio** (1970; gatefold sleeve; "Adam & Eve"-label; w/Nick Gravenites, Jerry Garcia, John Kahn)  
LP 4512 Kama Sutra KSBS 2024 (US) CO VG+/M- € 15,-  
**Rural Space** (1972; gatefold sleeve; "Adam & Eve"-label; mit Beilage)  
LP 4513 Kama Sutra KSBS 2058 (US) CO M/M- € 18,-  
**Welcome To Riddle Bridge** (1975; red label; Innersleeve mit Texten; rec. Nashville)  
LP 4514 Capitol ST 11402 (US) M-/M- € 13,-

## TONI BROWN

**Good For You, Too** (1974; Ex-Joy Of Cooking; mit Textbeilage; countrybetont; w/Terry Garthwaite, Lloyd Green, Reggie Young)  
LP 4515 MCA 386 (US) CO M-/M- € 9,-

## TONI BROWN &amp; TERRY GARTHWAITE

**Cross-Country** (1973; Nashville-Seitenprojekt der beiden Joy Of Cooking-Musikerinnen; w/Vassar Clements, Dennis Linde)  
LP 4516 Capitol E-ST 11137 (UK) M-/M- € 25,-  
**The Joy** (1977; "The Joy" wurde zuweilen auch als Bandname benutzt; w/John Blakely, Elvin Bishop, Taj Mahal, Jay Dee Maness)  
LP 4517 Fantasy F 9538 (US) M/M € 14,-

## JACKSON BROWNE

**Same** (1972; textured sleeve; white label with door-in-a-circle logo at top)  
LP 4518 Asylum SYL 9002 (UK) CO M-/M- € 14,-  
**For Everyman** (1973; die-cut sleeve)  
LP 4519 Asylum SD 5067 (US) M/M- € 13,-  
**The Pretender** (1976; textured sleeve; Innersleeve mit Texten)  
LP 4520 Asylum 6E 107 (US) VG+/M- € 5,-  
**Running On Empty** (1977; live; Innersleeve mit Texten und mit Extra-Booklet)  
LP 4521 Asylum 6E 113 (US) VG+/M- € 7,-  
**Hold Out** (1980; Innersleeve mit Texten)  
LP 4522 Asylum AS 52 226 (D) CO M-/M € 6,-  
**Lawyers In Love** (1983; mit original Innersleeve)  
LP 4523 Asylum 96-0268 (D) VG+/M- € 5,-

## JIMMY BUFFETT

**Down To Earth** (1970; turquoise label; Debut-LP; spielt M)  
LP 4524 Barnaby Z 30093 (US) CO VG+/M- € 50,-  
**A White Sport Coat And A Pink Crustacean** (1973)  
LP 4525 Probe SPB 1078 (UK) VG+/M- € 15,-  
**Living And Dying in 3/4 Time** (1974; pink label; gatefold sleeve)  
LP 4526 Probe 1C 056-95 479 (D) M/M- € 18,-  
**High Cumberland Jubilee** (1976)  
LP 4527 Barnaby BR 6014 (US) CO M-/M- € 24,-  
**Havana Daydreamin'** (1976; gatefold sleeve)  
LP 4528 ABC ABCD 914 (US) SOC M/M- € 9,-

**Changes In Latitudes/Changes In Attitudes** (1977; gatefold textured sleeve; Innersleeve mit Texten)  
LP 4529 ABC AB 990 (US) M/M € 10,-  
**Somewhere Over China** (1981)  
LP 4530 MCA 204 396 (D) M-/M € 9,-  
**Riddles In The Sand** (1984; Country-Rock-Klassiker)  
LP 4531 MCA 5512 (US) M-/M € 10,-

## T-BONE BURNETT

**Same** (1986; tolles Country-Folk-Album; w/David Hidalgo, Jerry Douglas, Byron Berline)  
LP 4532 MCA 254 384 (D) M-/M- € 10,-

## RANDY BURNS

**Of Love And War** (1967; Titel von Tom Ghent, David Blue, Bill Staines, Billy Ed Wheeler)  
LP 4533 ESP 1039 (US) VG+/M- € 50,-  
**Evening Of The Magician** (1968)  
LP 4534 ESP 1089 (US) VG+/M € 50,-  
**Song For An Uncertain Lady** (1970)  
LP 4535 ESP 2007 (US) CO M-/VG+ € 25,-

## RANDY BURNS AND THE SKYDOG BAND

**Same** (1971; Folk/Country-Rock; w/David Bromberg/2 Tr.)  
LP 4536 Mercury SR 61329 (US) CO M-/M- € 25,-  
**Still On Our Feet** (1973; mit original Innersleeve)  
LP 4537 Polydor PD 5049 (US) CO VG+/M- € 22,-

## J.J. CALE

**Troubadour** (1976; yellow label; mit Innersleeve)  
LP 4538 Shelter/ABC SRL 52002 (US) M-/M- € 8,-  
**Shades** (1980)  
LP 4539 Mercury 6302 210 (NL) M-/M € 7,-  
**Grasshopper** (1982)  
LP 4540 Mercury 6302 177 (D) M/M € 8,-

## JOHN CALE

**Come Alive** (1984; live at the Lyceum, London; Quartett mit Dave Young, Andy Heermans, Dave Lichtenstein; Cover signiert vom Gitarristen Dave Young)  
LP 4541 Island 206 531 (D) VG+/M- € 9,-

## ALEX CALL

**Same** (1983; Ex-Clover; w/John McFee, Peter Wolf, Lorin Rowan; Innersleeve mit Texten)  
LP 4542 Arista 205 393 (D) M/M- € 12,-

## HARRY CHAPIN

**Verities & Balderdash** (1974; butterfly label; w/"Cats In The Cradle", mit Beilage)  
LP 4543 Elektra K 52007 (UK) M/M- € 15,-

## GENE CLARK

**Two Sides To Every Story** (1977; Innersleeve mit Texten; prod. Thomas Jefferson Kaye; w/Doug Dillard, Byron Berline, Al Perkins)  
LP 4544 RSO Super 2394 176 (UK) M-/M- € 22,-

## GUY CLARK

**Old No.1** (1975; tan label; Innersleeve mit Texten; 2 Stücke VG, sonst M bis M-)  
LP 4545 RCA APL 1-1303 (US) M-/VG+ € 12,-  
**Texas Cookin'** (1976; black label; Innersleeve mit Texten)  
LP 4546 RCA APL 1-1944 (US) CO M/M € 14,-  
**Same** (1978; tan label; Innersleeve mit Texten)  
LP 4547 Warner BSK 3241 (US) CO M-/M € 12,-  
**The South Coast Of Texas** (1981; Innersleeve mit Texten; w/"Rita Ballou")  
LP 4548 Warner WB 56 902 (D) M-/M € 13,-  
**Better Days** (1983; Innersleeve mit Texten)  
LP 4549 Warner 92-3880 (D) M-/M € 10,-

## LEE CLAYTON

**Same** (1973; 1980er Reissue seines Debut-Albums; w/"Ladies Love Outlaws"; ein Klassiker)  
LP 4550 MCA 202 098 (F) M-/M € 11,-  
**Border Affair** (1978; w/"Silver Stallion")  
LP 4551 Capitol 1C 064-85 446 (D) M/M € 13,-  
**The Dream Goes On** (1981)  
LP 4552 Capitol ST 12139 (US) CO M-/M- € 9,-

## JEFFREY COMANOR

**Same** (1974; kultiger L.A.-Songwriter mit Florida-Roots; ein Mix aus Jim Croce und Jimmy Buffett)  
LP 4553 Epic KE 32832 (US) M-/M- € 20,-  
**A Rumor In His Own Time** (1976; w/Tim Schmit, J.D. Souther, Don Felder, Al Kooper, Don Henley, Joe Walsh)  
LP 4554 Epic PE 34080 (US) M/M- € 22,-

## RY COODER

**Get Rhythm** (1987; w/Flaco Jimenez, Bobby King, Terry Evans, Van Dyke Parks)  
LP 4555 Warner 925 639 (D) M-/M € 12,-

## JOHN COSTER

**Old Stones, Broken Bones** (1979; Songwriter-Legende aus Neuengland zwischen Tradition und Moderne; w/Barbara Hyde/Piano, Jeff Pevar, Preston Reed, Chris Kleeman/Gitarre; hat britisches Folk-Rock-Flair; mit Textbeilage)  
LP 4556 Sky SAIL 2001 (US) M-/M- € 35,-

- Stories In The Dark** (1985; w/Susannah Keith/Gesang, Rick King/Gitarre)  
LP 4557 *October OCR 8501* (US) M-/M- € 25,-
- CHRISTOPHER CROSS**  
**Another Page** (1983; w/Tom Scott, Steve Lukather; Vocals: Carl Wilson, J.D. Souther, Art Garfunkel, Don Henley; w/"Think Of Laura")  
LP 4558 *Warner 92.3757* (D) M-/M- € 6,-
- SANDY DENNY**  
**She Moves Through The Fair** (2009; audiophile 180 g-Pressg.; etwas besonderes für absolute Sandy Denny-Fans: 5 Titel/16 Min.-Mini-LP; 5 Home-Recordings aus dem Jahre 1967: die damals 19-jährige Denny stand kurz vor ihrer ersten professionellen Session für Saga Records; "Geordie", "She Moves Through The Fair", "Boxful Of Treasure", "They Don't Seem To Know", "Go Your Way My Love"; auf 500 Expl. limitierte, numerierte Auflage; klanglich schwankend zwischen beachtlich gut und historisch, dennoch ein bedeutendes Zeitdokument)  
LP 4559 *Stamford Audio STAMPLP 1003* (UK) M/SD € 29,-
- NEIL DIAMOND**  
**Rainbow** (1973; Club-Edition; w/"Everybody's Talkin'", "Both Sides Now", "Suzanne")  
LP 4560 *S\*R/UNI 63 201* (D) M/M- € 8,-
- RICHARD DOBSON**  
**In Texas Last December** (1977; Debut-Album vom Texas-Outlaw mit Post-Townes Van Zandt-Feeling)  
LP 4561 *Buttermilk 197703* (US) VG+/M- € 35,-  
**The Big Taste** (1979; auf 200 Expl. limitierte, numerierte und signierte LP mit aufgeklebtem Frontcover-Foto; mit Textbeilage; die angebotene LP ist # 194/200)  
LP 4562 *Rinconada RCDR 2001* (US) M-/M- € 50,-  
**True West** (1986; w/Jim Rooney, Pat McLaughlin, Kathy Mattea)  
LP 4563 *RJD 1004* (US) M/M- € 25,-
- THE DUBLINERS**  
**The Best Of** (1973; das Folk-Material und weniger die Sauflieder)  
LP 4564 *Transatlantic TRA 2-158* (D) Dbl. VG+/M- € 12,-
- DAN FOGELBERG**  
**Souvenirs** (1974; kein gatefold sleeve; yellow label; w/Jow Walsh, Don Henley, Glenn Frey, Graham Nash)  
LP 4565 *Epic EPC 80623* (UK) M-/M- € 10,-  
**Nether Lands** (1977; gatefold sleeve; mit Innersleeve)  
LP 4566 *Full Moon EPC 81574* (NL) M-/M- € 8,-  
**Phoenix** (1979; gatefold sleeve)  
LP 4567 *Full Moon EPC 83317* (NL) M-/M- € 8,-
- STEVE FORBERT**  
**Alive On Arrival** (1978; w/Steve Burgh, David Sanborn)  
LP 4568 *Nemperor/Epic EPC 83308* (NL) VG+/M- € 7,-  
**Jackrabbit Slim** (1979; mit Bonus-45 "The Oil Song")  
LP 4569 *Epic EPC 83879* (NL) VG+/M- € 7,-  
**Little Stevie Orbit** (1980)  
LP 4570 *Nemperor/Epic EPC 84501* (NL) M-/M- € 7,-
- MICHAEL FRANKS**  
**Sleeping Gypsy** (1977; Jazz-Pop; Innersleeve mit Texten; w/Crusaders, Michael Brecker, David Sanborn)  
LP 4571 *Warnerr BS 3004* (US) M/M- € 9,-
- CRAIG FULLER & ERIC KAZ**  
**Same** (1978; Ex-American Flyer)  
LP 4572 *Columbia JC 35324* (US) M-/M- € 18,-
- DAVID GATES**  
**Never Let Her Go** (1975; Ex-Bread; mit Beilage; butterfly label)  
LP 4573 *Elektra K 52012* (UK) VG+/M € 9,-  
**Goodbye Girl** (1978; mit Beilage; w/"Took The Last Train")  
LP 4574 *Elektra K 52091* (UK) M-/M- € 9,-
- MAC GAYDEN**  
**Hymn To The Seeker** (1976; Ex-Area Code 615/Barefoot Jerry-Gitarrist)  
LP 4575 *ABC 9022-960* (CAN) CO M-/M- € 12,-
- MARK GILLESPIE**  
**Only Human** (1980; guter australischer Multiinstrumentalist/Sänger mit erfrischender Roots-Tendenz; spielt durchweg M)  
LP 4576 *EMI 1C 064-64537* (D) CO VG+/M- € 7,-  
**Sweet Nothing** (1981; Beilage mit Texten)  
LP 4577 *Wheatley WBEX 1007* (AUSTRALIEN) VG+/M- € 9,-
- STEVE GILLETTE**  
**A Little Warmth** (1979; prod. Graham Nash; w/Johnny Barbata, Chris Ethridge, David Lindley, Pete Sears, Jennifer Warnes)  
LP 4578 *Regency REG 79002* (US) CO M-/M- € 10,-  
**Alone ... Direct** (1979; solo; Direct-to-Disc; w/"Back On The Street Again", "Molly And Tenbrooks")  
LP 4579 *Sierra Briar SDD 1001* (US) CO M-/M- € 15,-
- GORDON GILTRAP**  
**Perilous Journey** (1977; mit Beilage)  
LP 4580 *Electric/Intercord INT 161.352* (D) M-/M- € 20,-
- ANDREW GOLD**  
**Same** (1975; L.A.Songwriter/Country-Pop-Klassiker)  
LP 4581 *Asylum 7E 1047* (US) VG+/M- € 10,-  
**All This And Heaven Too** (1977; Innersleeve mit Texten)  
LP 4582 *Asylum 6E 116* (US) M-/M- € 7,-
- JIM GOLD**  
**Hometown Hero** (1978; Ex-Leadsänger der Michigan-Pop-Gruppe Gallery ... "Nice To Be With You"; ein beachtlich gutes Teil im Folk-Pop/Country-Rock-Stil mit knackigen Eagles-Style-Gitarren und Steel; white label promo)  
LP 4583 *Tabu/CBS JZ 35520* (US) PC VG+/M- € 13,-
- PHILLIP GOODHAND-TAIT**  
**I Think I'll Write A Song** (1971)  
LP 4584 *DJM 9102* (US) CO VG+/M- € 20,-  
**Same** (1973)  
LP 4585 *20th Century T 424* (US) M-/M- € 20,-
- STEVE GOODMAN**  
**Same** (1971; w/"Jazzman", "City Of New Orleans")  
LP 4586 *Buddah BDS 5096* (US) M-/M- € 13,-  
**Somebody Elses Troubles** (1972; textured cover; w/Bill Keith, Steve Burgh, Maria Muldaur, Larry Packer, David Bromberg; mit Textbeilage)  
LP 4587 *Buddah BDS 5121* (US) CO M-/M- € 14,-  
**Jessie's Jig & Other Favrites** (1975; erste UK-Ausgabe/EMI-Vertrieb; white label with "door-in-a-circle" logo at top; mit Beilage)  
LP 4588 *Asylum SYL 9027* (UK) M-/M- € 14,-
- JAMES GRIFFIN**  
**Same** (1977; Ex-Bread; seltene englische Ausgabe)  
LP 4589 *Polydor 2391 274* (UK) M-/M- € 22,-
- DIRK HAMILTON**  
**Alias** (1977)  
LP 4590 *ABC 976* (US) CO M-/M- € 9,-
- TIM HARDIN**  
**The Best Of** (1970; 1981er Reissue von Verve Forecast FTS 3078)  
LP 4591 *Verve Select 2317 003* (UK) VG+/M € 8,-
- CYRIL HAVERMANS**  
**Cyril** (1973; Ex-Focus-Bassist mit seinem Solo-Debut; 1 Stck. G, sonst VG+; w/Jan Akkerman, Thijs van Leer, Pierre v.d. Linden)  
LP 4592 *MGM 2315 261* (D) CO VG/VG € 6,-
- MURRAY HEAD**  
**Say It Ain't So** (1976; gatefold sleeve; prod. Paul Samwell-Smith)  
LP 4593 *A & M SP 4558* (CAN) M-/M- € 10,-  
**Between Us** (1979; w/Rupert Hine, Geoffrey Richardson)  
LP 4594 *Philips 9101 725* (F) M-/VG+ € 5,-  
**Find The Crowd** (1981; live; w/Phil Palmer, Allan Spenner, Geoff Richardson)  
LP 4595 *Mercury 6313 179* (D) M-/M- € 6,-  
**Shade** (1982; w/Gerry Conway, Allan Spenner, Phil Palmer)  
LP 4596 *Virgin 205 478* (D) M-/M- € 7,-
- DAN HILL**  
**Same** (1975; gatefold sleeve; canadischer Songwriter)  
LP 4597 *20th Century T 500* (US) M-/M- € 20,-  
**Longer Fuse** (1975; gatefold sleeve; w/"Sometimes When We Touch")  
LP 4598 *20th Century T 547* (US) M/M- € 15,-  
**Frozen In The Night** (1978; w/"All I See Is Your Face"; w/Arlen Roth, John Tropea, Don Potter)  
LP 4599 *20th Century T 558* (US) M/M- € 14,-  
**If Dreams Had Wings** (1980; w/Larry Knechtel, Don Potter)  
LP 4600 *Epic FE 36441* (US) M-/M- € 12,-  
**Partial Surrender** (1981; gerinfügig gewellt/keine erhöhte Auflagekraft erforderlich; prod. John Boylan)  
LP 4601 *Epic EPC 85141* (NL) VG+/M- € 8,-  
**Love In The Shadows** (1984; gatefold sleeve)  
LP 4602 *PRT NFP 5500* (UK) M-/M- € 9,-
- DAVID JAMES HOLSTER**  
**Chinese Moon** (1979; Colorado-Singer/Songwriter im Stil von J.D. Souther, Jackson Browne, ...; Ex-Starwood; w/David Lindley, Kenny Edwards, Danny Kortchmar, Waddy Wachtel, Bob Carpenter u.a.; Innersleeve mit Texten)  
LP 4603 *Columbia JC 35615* (US) M-/M- € 14,-
- JANIS IAN**  
**Between The Lines** (1975; orange label; Innersleeve mit Texten; w/"At Seventeen")  
LP 4604 *CBS 80635* (NL) SM/7cm VG+/M- € 6,-
- CHAS JANKEL**  
**Same** (1981; Ex-Keyboards/Gitarrist von Ian Dury & The Blockheads; Pop-Jazz-Produktion mit Pete van Hooke, Mark Isham)  
LP 4605 *A & M SP 4862* (US) CO M-/M- € 7,-
- TOM JANS**  
**Same** (1974)  
LP 4606 *A & M SP 3644* (US) M-/M- € 18,-
- TOM JANS AND MIMI FARINA**  
**Take Heart** (1971; silver label; w/Jim Keltner, Craig Doerge, Lee Sklar, Sneaky Pete)  
LP 4607 *A & M SP 4310* (US) M/M- € 20,-
- AL JARREAU**  
**Heart's Horizon** (1988; w/George Duke, Stanley Clarke, Bobby McFerrin, Marcy Levy, Earl Klugh u.a.)  
LP 4608 *WEA 255 975* (D) M-/M- € 6,-
- PHILLIP JARRELL**  
**Same** (1979; neben Peter Yarrow Co-Autor des Riesenhits "Torn Between Two Lovers"; Songwriter-Pop; rec. Muscle Shoals w/Amos Garrett, Mac McAnally, Clayton Ivy, Dan Dugmore; in den 80ern verließ Jarrell die

Musikszene und wandte sich der Fotografie zu; er zählt mittlerweile zu den bedeutendsten Modelfotografen der Welt)			
LP 4609	20th Century 6370 284 (NL)	VG+/M-	€ 7,-
<b>ELTON JOHN</b>			
Don't Shoot Me (1973; mit Booklet; schönes Expl.)			
LP 4610	DJM DJLPH 427 (UK)	M/M-	€ 20,-
<b>MICHAEL JOHNSON</b>			
Home Free (1981; Songwriter/Sänger aus Colorado und gemeinsam mit John Denver Mitglied des Chad Mitchell Trios 1968; softer Folk-Pop)			
LP 4611	EMI America SW 17057 (US)	M-/M-	€ 6,-
<b>JOLIS &amp; SIMONE</b>			
Same (1979; James Jolis & Kevin Simone; New Yorker Pop-Songwriter/Gesangs-Duo; w/John Tropea, Elliott Randall, Al Gorgoni)			
LP 4612	Columbia JC 36249 (US)	M/M-	€ 6,-
<b>JONATHAN AND LEIGH</b>			
Third And Main (1967; klasse Folk-Pärchen aus Ohio; nur eigene Titel; bw/Vinnie Bell, Jay Berliner)			
LP 4613	Vanguard VSD 79257 (US) PC/WOL	VG+/M-	€ 45,-
<b>RICKIE LEE JONES</b>			
Same (2009; Reissue ihres 1979er Debut-Albums; 180g-Pressg.)			
LP 4614	Warner 79963-5 (D)	M/SD	€ 19,-
<b>MARC JORDAN</b>			
Mannequin (1978; canadischer Songwriter/Gitarrist und Ex-Sideman für Bobby Vee; Laid-back-"California Style" mit Pop-Jazz-Tendenz; w/Tom Scott, Larry Carlton, Steve Lukather, J.D. Souther, Tim Schmit)			
LP 4615	Warner BSK 3143 (US)	VG+/M-	€ 7,-
Blue Desert (1979; w/Bill Champlin, Dean Parks, Steve Porcaro)			
LP 4616	Warner BSK 3362 (US)	M-/M-	€ 6,-
Live (1980)			
LP 4617	Rio RIO 1000 (CAN)	M-/M	€ 10,-
<b>ROB JUNGKLAS</b>			
Closer To The Flame (1986; guter, schnörkellos agierender Gitarrenrockeur aus Memphis, Tennessee; w/Ralph Schuckett, Anton Fig, Jack Holder)			
LP 4618	Manhattan ST 53017 (US)	VG+/M-	€ 10,-
<b>CAROLE KING</b>			
Writer: Carole King (1970; brown label; w/James Taylor, Danny Kortchmar)			
LP 4619	Ode/A & M 85 657 (D)	M-/M-	€ 15,-
<b>LAMBERT &amp; NUTTYCOMBE</b>			
At Home (1971; eine absolute Insel-Platte in Sachen "Kamin-Kuschel-Gitarren-Songwriter"-Feeling der 70er Jahre; white label promo)			
LP 4620	A & M SP 4250 (US) PC	M-/M-	€ 40,-
As You Will (1973; mit Textbeilage; spielt größtenteils M-)			
LP 4621	20th Century T 415 (US) PC	VG+/VG+	€ 15,-
<b>ROBIN LENT</b>			
Scarecrow's Journey (1971; gatefold sleeve; rares Art-Folk-Projekt vom musikalischen Weltenbummler, der auch für 2 Jahre in der holländischen Ausgabe von "Hair" mitgewirkt hat; begleitet wird er von Focus w/Jan Akkerman)			
LP 4622	Global 6306 908 (D)	M-/M-	€ 60,-
<b>BARRY MCGUIRE</b>			
Eve Of Destruction (1965; boxed Dunhill-Logo in yellow frame)			
LP 4623	Dunhill DS 50003 (US)	M-/M-	€ 27,-
This Precious Time (1965; boxed Dunhill-Logo in yellow frame; spielt durchweg besser)			
LP 4624	Dunhill DS 50005 (US) CO	VG+/VG+	€ 22,-
The World's Last Private Citizen (1968; boxed Dunhill-Logo in yellow frame)			
LP 4625	Dunhill DS 50033 (US)	M-/M	€ 25,-
<b>JONI MITCHELL</b>			
Chalk Mark In A Rain Storm (1988; gatefold sleeve)			
LP 4626	Geffen 924 172 (D)	M-/M	€ 9,-
<b>VAN MORRISON</b>			
Astral Weeks (2009; Reissue der 1968er Warner WS 1768-LP; 180g-Pressg.)			
LP 4627	Warner 79907-1 (D)	M/SD	€ 19,-
His Band And The Street Choir (2009; Reissue der 1970er Warner WS 1884-LP; gatefold sleeve; 180g-Pressg.)			
LP 4628	Warner 79906-9 (D)	M/SD	€ 19,-
Moondance (2009; Reissue der 1969er Warner WS 1835-LP; gatefold sleeve; 180g-Pressg.)			
LP 4629	Warner 79907-0 (D)	M/SD	€ 19,-
<b>FRED NEIL</b>			
Sessions (1969; rainbow label; 1st Pr.; w/Bruce Langhorne, Eric Glen Hord, Cyrus Faryar, Peter Childs)			
LP 4630	Capitol ST 2862 (US)	VG/M-	€ 29,-
<b>LINDA PERHACS</b>			
Parallelograms (2006; Reissue ihrer 1970er Kapp-LP; Acid-Folk-Projekt zwischen Linda Cohen und Joni Mitchell; mit kleinem Poster und Beilage)			
LP 4631	Guerszen 026/008 (SPANIEN)	M-/M-	€ 14,-
<b>LOU REED</b>			
Live (1975; orange label; w/Steve Hunter, Dick Wagner)			
LP 4632	RCA APL 1-0959 (D)	M-/M	€ 12,-
The Bells (1979)			
LP 4633	Arista 1C 064-62630 (D)	VG+/M-	€ 7,-
<b>P.F. SLOAN</b>			
Measure Of Pleasure (1968)			
LP 4634	Atco SD 33-268 (US) CO	M-/M-	€ 22,-
<b>VAN STEPHENSON</b>			
Righteous Anger (1984; Nashville-Mainstream-Rocker; pre Blackhawk; w/"Modern Day Delilah")			
LP 4635	MCA 5482 (US)	M/M-	€ 10,-
<b>TOM STEVENS</b>			
Points Of View (1982; Ex-Long Ryders; Gitarrenrock; 6-Track-Mini-LP; lokale Veröffentlichung)			
LP 4636	Pulse PR 234 (US)	M-/M	€ 22,-
<b>STEPHEN STILLS</b>			
Same (1970; orange/white/plum label; w/"Love The One You're With")			
LP 4637	Atlantic 240 1004 (UK) WOL	M-/VG+	€ 24,-
Just Roll Tape "Demos April 26, 1968" (2007; gatefold sleeve; 1 Bonus-Titel; 180g-Pressg.)			
LP 4638	Eyeball/Rhino 79929-7 (D)	M/SD	€ 19,-
<b>JAMES TAYLOR</b>			
Never Die Young (1988; Innersleeve mit Texten)			
LP 4639	CBS 460434 (NL)	M/M-	€ 9,-
<b>TRACEY THORN</b>			
A Distant Shore (1982; Ex-Marine Girls/Everything But The Girl; Gitarre/Gesang)			
LP 4640	Cherry Red MRED 35 (UK)	VG+/M-	€ 9,-
<b>RICHARD TORRANCE</b>			
Bareback (1977; red label; mit Musikern von Little Feat und den Crusaders; ohne Lowell George)			
LP 4641	Capitol SW 11610 (US)	VG+/M-	€ 8,-
<b>DAVID WIFFEN</b>			
Same (1971; w/"Driving Wheel"; w/Jerry Corbitt, John McFee; white label promo)			
LP 4642	Fantasy 8411 (US) PC	M/M-	€ 55,-
<b>MASON WILLIAMS</b>			
Hand Made (1970; green label; w/Rick Cunha, Bill Cunningham; w/"Classical Gas"; gutes Album)			
LP 4643	Warner 1838 (US) SM/2cm	VG+/M-	€ 12,-
<b>BRIAN WILSON</b>			
That Lucky Old Son (2008; Beach Boys)			
LP 4644	Capitol 5099923414211 (D)	M/SD	€ 15,-
<b>GAY &amp; TERRY WOODS</b>			
The Time Is Right (1976; ohne Textbeilage)			
LP 4645	Polydor 2383 375 (UK)	M-/M-	€ 45,-
Tender Hooks (1978)			
LP 4646	Attic LAT 1060 (CAN) CO	M/M-	€ 22,-
<b>STEVE YOUNG</b>			
To Satisfy You (1981; w/Mac Gayden; 2 cm Knick im Cover rechts unten)			
LP 4647	Rounder 3057 (US)	VG+/M	€ 12,-
<b>country, western, grass, acoustic</b>			
<b>JAY BOY ADAMS</b>			
Same (1977; guter texanischer Country-Rocker; w/David Lindley)			
LP 4648	Atlantic SD 18221 (US) CO	M-/M-	€ 15,-
Fork In The Road (1978; enthalten ist seine Hymne "Superkicker" für den Radiosender KIKK; w/Jackson Browne/1 Tr., David Lindley)			
LP 4649	Atlantic SD 19195 (US)	M/M	€ 20,-
<b>AREA CODE 615</b>			
Same (1969; Nashvilles Top-Session-"Cats" als wirkliche Band: Weldon Myrick, Bobby Thompson, Wayne Moss, Mac Gayden, Charlie McCoy, ...; nur Instrumentals)			
LP 4650	Polydor 24-4002 (US) CO	VG/M	€ 13,-
Trip In The Country (1970)			
LP 4651	Polydor 24-4025 (US) CO	M/M	€ 18,-
<b>CHET ATKINS</b>			
Picks On The Beatles (1966; orange label; interpretiert ausschliesslich Beatles-Titel; w/Charlie McCoy)			
LP 4652	RCA LSP 3531 (US)	VG+/VG+	€ 10,-
<b>MIKE AULDRIDGE &amp; OLD DOG</b>			
Same (1977; w/Phil Rosenthal)			
LP 4653	Flying Fish FF 054 (US)	M/M	€ 20,-
<b>THE BACKWOODS BAND</b>			
Jes'fine (1980; klasse New Yorker Old-Time/Stringband um Gitarrist Eric Thompson und Banjo-Picker Mac Benford)			
LP 4654	Rounder 0128 (US)	M/M-	€ 14,-
<b>LARRY BALLARD</b>			
Honky Tonk Heaven Is A Hell Of A Place To Be (1976; red label; prod. Pete Drake; Honky-Tonk/Country)			
LP 4655	Capitol ST 11520 (US)	M-/M-	€ 9,-
Waiting In The Wings (1977; red label; prod. Pete Drake; Gast: Tracy Nelson)			
LP 4656	Capitol ST 11662 (US) CO	M-/M-	€ 9,-
<b>BAREFOOT JERRY</b>			
Same "Southern Delight" (1971; red label; Debut-Album; Mac Gayden, Wayne Moss, John Harris, Kenneth Buttrey)			
LP 4657	Capitol ST 786 (US)	VG-/VG+	€ 13,-
Same (1973; green label; ohne Mac Gayden; ohne Textbeilage)			
LP 4658	Warner BS 2641 (US) CO	M-/VG+	€ 16,-

<b>Watchin' TV</b> (1974; black label; 1976er Pressg.) LP 4659 <i>Monument MG 7601</i> (US) CO	M-/M	€ 12,-
<b>You Can't Get Off With Your Shoes On</b> (1975; brown label) LP 4660 <i>Monument MNT 80695</i> (NL)	M-/M-	€ 15,-
<b>Keys To The Highway</b> (1976; Innersleeve mit Texten) LP 4661 <i>Monument PZ 34252</i> (US)	M-/M-	€ 15,-
<b>Barefootin'</b> (1977; mit Textbeilage) LP 4662 <i>Monument MNT 82413</i> (NL)	VG/M-	€ 8,-
<b>BYRON BERLINE AND SUNDANCE</b>		
<b>Live At McCabe's</b> (1977; w/Dan Crary, John Hickman, Vince Gill, Skip Conover; Bluegrass) LP 4663 <i>Takoma D 1061</i> (US)	M-/M-	€ 13,-
<b>NORMAN BLAKE</b>		
<b>Home In Sulphur Springs</b> (1972; Flatpick-Gitarren-Klassiker; w/Tut Taylor/Dobro) LP 4664 <i>Rounder 0012</i> (US)	M/M-	€ 22,-
<b>Whiskey Before Breakfast</b> (1976; w/Charlie Collins) LP 4665 <i>Rounder 0063</i> (US)	M/M	€ 22,-
<b>Live At McCabe's</b> (1976; w/Nancy Blake) LP 4666 <i>Takoma D 1052</i> (US)	M/M	€ 22,-
<b>Blackberry Blossom</b> (1977) LP 4667 <i>Flying Fish FF 047</i> (US) CO	M-/M-	€ 18,-
<b>THE BLUE VELVET BAND</b>		
<b>Sweet Moments</b> (1969; gatefold sleeve; W7-logo on green label; Neuengland Country-Folk-Pioniere: Bill Keith, Jim Rooney, Eric Weissberg & Richard Greene; überragendes Album) LP 4668 <i>Warner WS 1802</i> (US) WOC/SM/3cm	VG/VG+	€ 45,-
<b>BLUEFIELD</b>		
<b>Same</b> (1975; junges Nashville-Bluegrass/Swing-Quintett mit Lang & Joe Scruggs; Gast: Linda Hargrove) LP 4669 <i>Mercury SRM 1-1048</i> (US)	M/M	€ 12,-
<b>BORDERLINE</b>		
<b>Sweet Dreams And Quiet Desires</b> (1973; Ex-Blue Velvet Band-Projekt von Jim Rooney, Bill Keith & Co. mit den Brüdern David und Jon Gershen; klasse!) LP 4670 <i>Avalanche AVL 39001</i> (I)	VG+/VG+	€ 15,-
<b>BRUSH ARBOR</b>		
<b>Same</b> (1973; red label; Bluegrass-Pop-Quintett aus San Diego; wie die Dillards zu "Wheatstraw Suite"-Zeiten) LP 4671 <i>Capitol ST 11158</i> (US) CO	M-/M-	€ 22,-
<b>2</b> (1973; red label; leichte "Teller"-Form; spielt durchweg besser) LP 4672 <i>Capitol ST 11209</i> (US) CO	VG+/VG+	€ 17,-
<b>Page One</b> (1976; black label; country-rockig ähnlich Goose Creek Symphony, Poco, Eagles) LP 4673 <i>Monument MC 6637</i> (US)	M/M-	€ 14,-
<b>Straight</b> (1977; Innersleeve mit Texten; hat was von Loggins & Messina) LP 4674 <i>Monument MG 7613</i> (US) CO	M-/M-	€ 8,-
<b>THE BUCKAROOS</b>		
<b>Strike Again!</b> (1968; rainbow label; Buck Owens Backup-Band auf "Solo"-Pfad; Quartett mit Tom Brumley an der Steel; den Gesangspart übernimmt Doyle Holly; tolles Outlaw-Cover) LP 4675 <i>Capitol ST 2828</i> (US)	VG+/VG+	€ 25,-
<b>CALICO</b>		
<b>Same</b> (1975; Nashville-Country-Rock-Klassiker; Balladen-orientiert) LP 4676 <i>United Artists UA-LA 454-G</i> (US)	M/M-	€ 27,-
<b>Vol.II</b> (1976) LP 4677 <i>United Artists UA-LA 659-G</i> (US)	M/M	€ 18,-
<b>JOHNNY CASH</b>		
<b>At San Quentin</b> (1969; orange label; Club-Edition; laminiertes Cover) LP 4678 <i>CBS H 090/3</i> (D)	VG+/VG+	€ 7,-
<b>Orange Blossom Special</b> (1970; orange label; laminiertes Cover; w/"It Ain't Me Babe", "Don't Think Twice, It's Alright") LP 4679 <i>CBS S 62501</i> (NL)	M/M-	€ 13,-
<b>Sings Ballads Of The True West</b> (1973; orange label; laminiertes Cover) LP 4680 <i>CBS S 68225</i> (NL) Dbl.	M-/M-	€ 13,-
<b>Ragged Old Flag</b> (1974; orange label; Club-Edition; Label-Aufdruck Seite 1 presswerkseitens etwas berieben) LP 4681 <i>CBS 63477</i> (NL)	VG+/M-	€ 9,-
<b>ROSANNE CASH</b>		
<b>Right Or Wrong</b> (1979; w/Rose Butler, Rodney Crowell, James Burton) LP 4682 <i>Ariola 201 187</i> (D)	M/M-	€ 12,-
<b>Seven Year Ache</b> (1981; w/Albert Lee, Rose Butler, Rodney Crowell, Booker T.; Innersleeve mit Infos) LP 4683 <i>Ariola 203 469</i> (D)	VG+/M-	€ 8,-
<b>Somewhere In The Stars</b> (1982; w/Russell Smith, Albert Lee, Ricky Skaggs; Innersleeve mit Texten) LP 4684 <i>Ariola 204 848</i> (D)	M-/M	€ 10,-
<b>Rhythm &amp; Romance</b> (1986; Innersleeve mit Texten) LP 4685 <i>Columbia FC 39463</i> (US)	M/M	€ 15,-
<b>CAYENNE</b>		
<b>Same</b> (1975; legendäres nordcalifornisches Country-Rock-Quartett aus dem Sonoma County; stilistisch ein Mix aus Mason Proffit, Poco, FBB und den Eagles; sehr "erdig" und direkt; lokale Veröffentlichung) LP 4686 <i>Bucksnotr BR 01</i> (US)	M-/M-	€ 69,-
<b>CHEROKEE</b>		
<b>Same</b> (1971; Ex-Robbs; Pop-Rock/Country-Rock; gatefold sleeve; prod. Steve Barri; Gäste: Sneaky Pete, Chris Hillman, Gib Guilbeau; white label promo) LP 4687 <i>ABC ABCS 719</i> (US) PC/CO	M-/M-	€ 30,-
<b>RANDLE CHOWNING BAND</b>		
<b>Hearts On Fire</b> (1978; Ex-Ozark Mountain Daredevils; white label promo; kein Country-Rock, sondern Pop-Rock) LP 4688 <i>A &amp; M SP 4715</i> (US) CO/PC	VG+/M-	€ 12,-
<b>CLEAN LIVING</b>		
<b>Same</b> (1972; eine der besten Country-Rock/Songwriter-Bands, die Neuengland je hervorgebracht hat; mit 3 Gitarristen und exzellenter Steel von Paul Lambert; white label promo) LP 4689 <i>Vanguard VSD 79318</i> (US) PC/WOC	VG+/VG+	€ 20,-
<b>Meadowmuffin</b> (1973) LP 4690 <i>Vanguard VSD 79334</i> (US)	M-/M-	€ 25,-
<b>JON CORNEAL AND THE ORANGE BLOSSOM SPECIAL</b>		
<b>Same</b> (1974; Ex-International Submarine Band) LP 4691 <i>Auburn Orange HR-CF 024</i> (US)	M/M-	€ 22,-
<b>COUNTRY</b>		
<b>Same</b> (1971; hervorragendes Country-Rock/Songwriter-Quintett aus L.A. um Pianist/Sänger Tom Snow und Gitarrist/Sänger Michael Fondiler, der in einer Per-Spirit-Band, den Red Roosters gespielt hatte; Gäste: Mark & Matt Andes; recht selten mittlerweile) LP 4692 <i>Clean CN 600</i> (US) CO	VG+/VG+	€ 29,-
<b>DAN CRARY</b>		
<b>Bluegrass Guitar</b> (1970; Flatpick-Gigant; begleitet von Bluegrass Alliance; nur Instrumentals) LP 4693 <i>American Heritage AH 401-27</i> (US)	M/M	€ 25,-
<b>Lady's Fancy</b> (1977; w/Byron Berline, John Hickman, Sam Bush, Vince Gill) LP 4694 <i>Rounder 099</i> (US)	M/M-	€ 15,-
<b>THE COON ELDER BAND</b>		
<b>Featuring Brenda Patterson</b> (1977; überzeugendes Country-Rock/Rock-Quintett aus Memphis, Tennessee; hat Soul!) LP 4695 <i>Mercury SRM 1-1140</i> (US)	M/M	€ 18,-
<b>ELMO &amp; PATSY</b>		
<b>Will You Be Ready?</b> (1980; aka Elmo & Patsy Shropshire; richtig gutes Bay Area-Folk-Pop/Country/Songwriter-Duo; Titel von Doug Kershaw, Loudon Wainwright III, Joe Crane; w/Darol Anger, Bill Amateek/Seatrain, Gary Potterton; geringfügig gewellt) LP 4696 <i>Oink 8021</i> (US)	VG+/M-	€ 14,-
<b>FLYING BURRITO BROTHERS</b>		
<b>Same</b> (1971; brown label; das "blaue" 3. Album; w/White Line Fever", "Colorado"; spielt durchweg M) LP 4697 <i>A &amp; M 85 559</i> (NL)	VG+/M-	€ 25,-
<b>FREE BEER</b>		
<b>Same</b> (1975; Debut-Album von New Yorks legendärem Country-Rock-Rock-Trio um Michael Packer/Ex-Cat Mother; traumhafte Scheibel!) LP 4698 <i>Southwind SWS 6402</i> (US) CO	M-/M-	€ 20,-
<b>Highway Robbery</b> (1976) LP 4699 <i>RCA APL 1-1733</i> (US) CO	M-/M-	€ 10,-
<b>Nouveau Chapeau</b> (1977; Innersleeve mit Texten) LP 4700 <i>RCA APL 1-2072</i> (US)	M/M	€ 10,-
<b>CRYSTAL GAYLE</b>		
<b>True Love</b> (1982; w/"Baby, What About You") LP 4701 <i>Elektra 96.0222</i> (D)	M-/M	€ 8,-
<b>LAWRENCE HAMMOND</b>		
<b>Coyote's Dream</b> (1976; Ex-Mad River; niemals auf CD veröffentlicht, da das Original-Master in einem Feuer vernichtet wurde; Innersleeve mit Texten; Country-Folk) LP 4702 <i>Takoma C 1047</i> (US)	M/M	€ 120,-
<b>HEARTSFIELD</b>		
<b>The Wonder Of It All</b> (1974; zweite LP des legendären Country-Rock-Sextetts aus Chicago mit 3 Gitarristen) LP 4703 <i>Mercury SRM 1-1003</i> (US)	VG+/M-	€ 25,-
<b>Foolish Pleasures</b> (1975; mit Textbeilage) LP 4704 <i>Mercury SRM 1-1034</i> (US)	M-/M-	€ 20,-
<b>Collectors Item</b> (1977; Innersleeve mit Texten) LP 4705 <i>Columbia PC 34456</i> (US)	M/M	€ 18,-
<b>THE INTERNATIONAL SUBMARINE BAND</b>		
<b>Safe At Home</b> (1968; multicolour label; trotz der nicht prickelnden Optik spielt die Platte absolut O.K. und sogar zumeist VG+; eines der wirklich seltenen Originale; Gram Parsons, Bob Buchanan, John Nuese, Jon Corneal) LP 4706 <i>LHI LHIS 12001</i> (US)	VG-/VG	€ 39,-
<b>JERICO HARP</b>		
<b>Same</b> (1977; aka Jim Thomas & Tom Schmidt, beides akustische Gitarristen/Sänger; prod. Peter Yarrow; Country-Soft-Rock-Pop mit stilistischer Nähe zu Cashman & West; mit Steel/Buddy Emmons) LP 4707 <i>United Artists UA-LA 812-G</i> (US)	VG+/M-	€ 6,-
<b>JAMES LEROY &amp; DENIM</b>		
<b>Same</b> (1973; gatefold sleeve; nicht zu verwechseln mit der texanischen Band; Leroy und seine Mannen kamen aus Canada, spielten aber ähnlich schöne Country-Rock-Musik mit guter Steel; Leroy beging 1979 Selbstmord; LP 4708 <i>Janus JLS 3057</i> (US) CO	VG+/VG+	€ 20,-
<b>ISAAC PAYTON SWEAT</b>		
<b>Cotton Eyed Joe</b> (1977; Texas-Honky-Tonk und Bandstand-Favorites; mit der bekanntesten Version der "Gilley"-Hymne "Cotton Eyed Joe") LP 4709 <i>Bellaire LP 1100</i> (US)	M-/M-	€ 12,-

## KRISTI ROSE AND THE MIDNIGHT WALKERS

**Some People** (1986; Pulp-Country; die Gattin von Fats Kaplin und ihre Band spielen eine gut losgehende Mischung aus Country-Rock, Roots-Rock und Rockabilly und ihre Stimme hat mächtig Twang)

LP 4710 *Rounder 9002* (US) M-/M- € 12,-

## THE SELDOM SCENE

**Act 1** (1972; John Starling, Mike Auldridge & Co.; Modern-Bluegrass)

LP 4711 *Rebel SLP 1511* (US) M/M- € 25,-

**Act Two** (1973)

LP 4712 *Rebel SLP 1520* (US) M/M- € 25,-

**Act 3** (1973)

LP 4713 *Rebel SLP 1528* (US) M/M- € 25,-

**Old Train** (1974; Gäste: Linda Ronstadt, Paul Craft, Ricky Skaggs)

LP 4714 *Rebel SLP 1536* (US) M/M- € 25,-

**Live At The Cellar Door** (1975)

LP 4715 *Rebel SLP 1547/48* (US) Dbl. M/M- € 45,-

**The New Seldom Scene Album** (1976; Gäste: Linda Ronstadt, Mark Cuff)

LP 4716 *Rebel SLP 1561* (US) M-/M- € 23,-

**Baptizing** (1978; gatefold sleeve)

LP 4717 *Rebel SLP 1573* (US) M/M- € 23,-

**Act Four** (1979)

LP 4718 *Sugar Hill SH 3709* (US) M/M- € 20,-

## RAY STEVENS

**Greatest Hits** (1974; rec. 1962-1976; w/"Ahad The Arab", "Harry The Hairy Ape", "Mr. Businessman", "Bridget The Midget")

LP 4719 *Barnaby SPLO 133* (NL) M-/M- € 7,-

## TUT TAYLOR

**12-String Dobro** (1963; 1978er Reissue; w/Bill Keith, Chris Hillman, John

Piazza, Leroy Vinnegar)

LP 4720 *United Artists GXC 2011* (JAPAN) M/M € 40,-

**Dobro Country** (1964; 1978er Reissue; w/Clarence White, Roland White,

Billy Rae, Victor Gaskin)

LP 4721 *United Artists GXC 2012* (JAPAN) M/M € 40,-

## RICKY VAN SHELTON

**Loving Proof** (1988)

LP 4722 *Columbia FC 44221* (US) M-/M € 8,-

## WAGONEERS

**Stout & High** (1988; Texas-Country/Country-Rock; Brent Wilson, Monte Warden)

LP 4723 *A & M SP 5200* (US) M-/M € 10,-

**Good Fortune** (1989)

LP 4724 *A & M SP 5245* (US) M-/M € 10,-

## TOM WOPAT

**Don't Look Back** (1988)

LP 4725 *Capitol 90121* (US) M-/M € 8,-

## TAMMY WYNETTE

**Higher Ground** (1987; Gesangsunterstützung kommt u.a. von Emmylou Harris, Ricky Skaggs, den O'Kanes, Rodney Crowell und Vince Gill)

LP 4726 *Epic 40832* (US) M-/M € 9,-

## r&amp;b, gospel, soul

## FOUR TOPS

**Now!** (1969; blue label; w/"What Is A Man", "Don't Let Hime Take Your Love From Me", "Eleanor Rigby"; spielt durchweg M-)

LP 4727 *Tamla Motown STM 675* (D) M/VG+ € 17,-

## ARETHA FRANKLIN

**30 Greatest Hits** (1985; rec. 1967-1974; "Respect", "Think", "Spanish Harlem", ...)

LP 4728 *Atlantic 781 668* (D) Dbl. M-/M € 12,-

## MARVIN GAYE &amp; KIM WESTON

**Take Two** (1966; spielt absolut O.K.; w/"It Takes Two")

LP 4729 *Tamla TS 270* (US) VG+/VG € 22,-

## MFSB

**Love Is The Message** (1973; Multi-Kulti-Studio-Bigband aus Philadelphia)

LP 4730 *Phila Int'l PIR 65864* (NL) M-/M- € 9,-

## WILSON PICKETT

**Wilson Pickett's Greatest Hits** (1973; 24 Titel; starke Kopplung; w/"In The Midnight Hour", "Mustang Sally", "Everybody Needs Somebody To Love", "Funky Broadway", ...)

LP 4731 *Atlantic ATL 60 038* (D) Dbl. M-/M- € 20,-

## THE REAL THING

**Same** (1976; w/"You To Me Are Everything", "Can't Get By Without You")

LP 4732 *PYE NSPL 18507* (UK) M-/M- € 10,-

## THE TEMPTATIONS

**Greatest Hits II** (1971; w/"Cloud Nine", "I'm Losing You", "Psychedelic Shack")

LP 4733 *Tamla Motown 1C 062-91873* (D) M/M- € 15,-

**A Song For You** (1975; die-cut sleeve; w/"Shakey Ground", "Glasshouse")

LP 4734 *Tamla Motown 1C 062-96 206* (D) CO VG+/M- € 8,-

**House Party** (1975; w/"Keep Holding On")

LP 4735 *Gordy G6 97381* (US) M-/M- € 9,-

## VARIOUS

**That's Soul** (1967; green/white/orange label; booklet-gatefold sleeve; LP-Einschub innen; w/WILSON PICKETT, ARETHA FRANKLIN, BEN E.KING, ARTHUR CONLEY, CARLA THOMAS, ...)

LP 4736 *Atlantic SMLP 008* (D) VG+/VG+ € 7,-

## BILL WITHERS

**Just As I Am** (1971; brown label; w/"Harlem", "Ain't No Sunshine"; w/Booket T. Jones, Stephen Stills, Jim Keltner, Chris Ethridge)

LP 4737 *Sussex/A & M 85 686* (D) M/M- € 23,-

**Still Bill** (1972; gatefold sleeve; w/"Use Me", "Lean On Me")

LP 4738 *Sussex SXBS 7014* (US) CO VG+/VG+ € 12,-

**+Justments** (1974; w/"Heartbreak Road", "The Same Love That Made Me Laugh")

LP 4739 *Sussex/A & M AMLH 68230* (UK) M/M- € 17,-

## blues, blues-rock

## DAVE APOLLON

**Mandolin Virtuoso** (1980; Liner Notes von David Grisman; legendärer Mandolinist der 30/40er Jahre; jazz-type Material; zum Teil historische Aufnahmen in entsprechender Qualität)

LP 4740 *Yazoo 1066* (UK) M-/M- € 9,-

## CHICKEN SHACK

**Accept** (1970; gatefold sleeve)

LP 4741 *Blue Horizon S 7-63861* (NL) M-/M- € 40,-

## SUGAR PIE DE SANTO

**Hello, San Francisco** (1984; seit den 50er Jahren eine der einflussreichsten Soul/Jazz/Blues-Sängerinnen/Songschreiberinnen San Franciscos)

LP 4742 *Jasmin JR 121829* (US) VG+/M- € 9,-

## THE FABULOUS THUNDERBIRDS

**T-Bird Rhythm** (1982)

LP 4743 *Chrysalis PV 41395* (US) M-/M- € 9,-

## SKIP JAMES

**The Complete 1931 Session** (1976; historische Aufnahmequalität)

LP 4744 *Yazoo 1072* (UK) M/M- € 9,-

## DAVE JASEN

**Fingerbustin' Ragtime** (1972; Ragtime-Piano, solo; seltenes Label)

LP 4745 *Blue Goose 3001* (US) M-/M- € 22,-

## KOERNER, RAY &amp; GLOVER

**Lots More Blues, Rags And Hollers** (1964; gold label/"guitar player"; "Spider" John Koerner, Dave "Snaker" Ray & Tony "Little Sun" Glover; Folk-Blues)

LP 4746 *Elektra EKL 267* (US) Mono/WOC VG+/VG- € 13,-

## TAJ MAHAL

**An Evening Of Acoustic Music "Bremen, Germany June 10, 1993"** (2009; 1993er Solo-Konzert mit Howard Johnson/Tuba als Gast auf 4 Stücken; w/"Candy Man", "Dust My Broom", "Take This Hammer", "Stagger Lee"; 180g-Pressg.)

LP 4747 *T & M 1004* (D) Dbl. M-/M € 20,-

## DON PAULIN &amp; BILL RAMSEY

**Hard Travelling** (1975; Folk-Blues; Titel von Woody Guthrie, Willie Dixon, Spencer Williams u.a.)

LP 4748 *Warner WB 56 140* (D) VG+/M- € 9,-

## PRINCE DIXON

**It's A Sad Situation** (1975; berühmtes Joliet Debut-Werk des farbigen Blues-Gospel-Sängers aus L.A.; begleitet von den Jackson Southernaires und der späteren Hightone Records-Hausband: Phillip Walker, Dennis Walker, Johnny Banks)

LP 4749 *Joliet 5001* (US) M-/M- € 12,-

## RAMBLIN' THOMAS

**1928-32 "Complete Recordings In Chronological Order"** (1983; aka Willard "Ramblin'" Thomas; Liner Notes von Paul Oliver; "Bluesmaster"-Serie)

LP 4750 *Matchbox MSE 215* (UK) Mono M/M € 10,-

## HARRY RESER

**Banjo Crackerjack "1922-1939"** (1976; historische Aufnahmequalität; die LP hat leichte "Teller"-Form ohne Abspielbeeinträchtigung)

LP 4751 *Yazoo L 1048* (US) M/M- € 7,-

## ROOSEVELT SYKES

**The Country Blues Piano Ace "1929-1932"** (1973; solo; historische Aufnahmequalität)

LP 4752 *Yazoo L 1033* (UK) M-/M- € 8,-

## TEXAS ALEXANDER

**Vol.1 / 1927-28 "Complete Recordings In Chronological Order"** (1982;

Liner Notes von Paul Oliver; "Bluesmaster"-Serie)

LP 4753 *Matchbox MSE 206* (UK) Mono M/M € 10,-

**Vol.2 / 1928-29 "Complete Recordings In Chronological Order"** (1983;

Liner Notes von Paul Oliver; "Bluesmaster"-Serie)

LP 4754 *Matchbox MSE 214* (UK) Mono/SM/4cm M-/M € 9,-

## VARIOUS

**Chicago / The Blues / Today! Vol.3** (1966; gold label; w/JOHNNY SHINES BLUES BAND, JOHNNY YOUNG'S SOUTH SIDE BLUES BAND, BIG WALTER HORTON'S BLUES HARP BAND WITH MEMPHIS CHARLIE)

LP 4755 *Vanguard VSD 79218* (US) M/M- € 30,-

**Ladies Sing The Blues Vol.2** (1981; rec. 1944-1957; w/BIG MAYBELLE, DOLLY COOPER, VARETTA DILLARD, ANNIE LAURIE)

LP 4756 *Savoy SJL 2256* (US) Dbl./Mono M/M- € 13,-

**Roots Of The Blues** (1977; gatefold sleeve; Alan Lomax-Produktion; authentische Recordings von HENRY RATCLIFF, JOHN DUDLEY, TANGLE EYE, LEROY MILLER, ROSE HEMPHILL & FRED MCDOWELL, LEROY GARY u.a.)

LP 4757 *New World NW 252* (US) Mono VG+/M- € 10,-

**Live At Bill Graham's Fillmore West** (1969; w/NICK GRAVENITES, MICHAEL BLOOMFIELD u.a.; Gäste: TAJ MAHAL, JESSE ED DAVIS)

LP 4758 *Columbia CS 9893* (US) CO VG+/M € 18,-